



# Handbuch



## **1. Medien importieren / bearbeiten**

- [1.1 Medienauswahl](#)
- [1.2 Vorlagenauswahl](#)
- [1.3 Benutzervorgaben](#)
- [1.4 Werkzeugleiste](#)
- [1.5 Vorschau](#)
- [1.6 Abschnittsverwaltung](#)

## **2. Funktionen/Effekte**

- [2.1 Belichtung, Farbe](#)
- [2.2 Verzerrung](#)
- [2.3 Effekt](#)
- [2.4 Tilt/Shift](#)
- [2.5 Schärfe/Bildrauschen](#)
- [2.6 Drehung/Zuschnitt](#)

## [2.7 Stabilisieren](#)

## [2.8 Entflackern](#)

## [2.9 Geschwindigkeit](#)

## [2.10 Runde Ecken](#)

## [2.11 Text und Bilder](#)

### [2.11.1 Elemente verwalten](#)

### [2.11.2 Elementanzeigedauer festlegen](#)

### [2.11.3 Textelemente editieren](#)

### [2.11.4 Bildelemente editieren](#)

### [2.11.5 Elemente positionieren](#)

## [2.12 Metadaten](#)

## **3. Exportieren / Ausgabe und Ton**

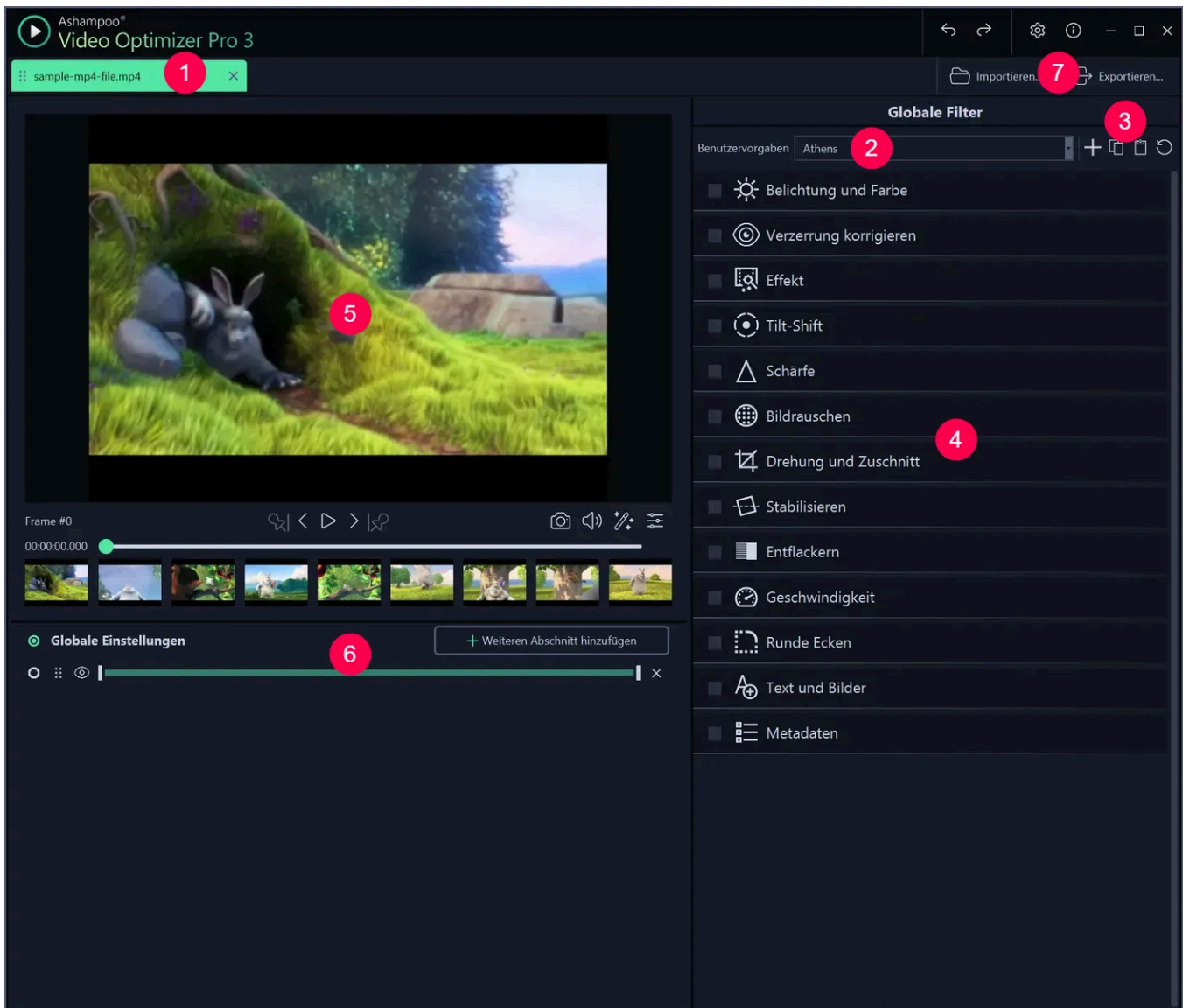
## **4. Einstellungen**

In Video Optimizer Pro arbeitest du mit (Teil-)Abschnitten deiner Videos und kannst Funktionen sowohl auf die gesamten Videos, als auch auf einzelne Abschnitte anwenden.

# 1. Medien importieren / bearbeiten

Falls noch keine Datei importiert wurde kannst du eine oder mehrere Dateien direkt in das Programmfenster ziehen, um ein neues Projekt zu erstellen. Andernfalls kannst du über die Schaltfläche "Importieren..." weitere Medien deinem Projekt hinzufügen.

Neben Videos kannst du mit dem Programm auch Bilddateien bearbeiten, wobei je nach Dateityp nicht alle Effekte zur Verfügung stehen. Ein Projekt kann dabei sowohl Videos als auch Bilder gleichzeitig enthalten.



1: Medienauswahl

2: Vorlagenauswahl

3: Benutzervorgaben

4: Werkzeugleiste

5: Vorschau

6: Abschnittsverwaltung

7: Import- und Exportfunktionen

## 1.1 Medienauswahl

Die im Projekt befindlichen Dateien werden hier angezeigt. Verwende die X-Schaltflächen,

um Videos aus dem Projekt zu entfernen. Ziehe mit der Maus, um die Tabreihenfolge anzupassen.

Du kannst die aktuell ausgewählte Datei auch durch Drücken der Backspace/Entfernen-Taste aus dem Projekt entfernen.

## 1.2 Vorlagenauswahl

Hier findest du Vorlagen, die du direkt auf das ausgewählte Video anwenden kannst. Die Vorlagen werden dabei immer auf sämtliche vorhandenen Abschnitte angewandt und enthalten neben Farbanpassungen mitunter auch weitere Einstellungen.

Werkzeug-Einstellungen aus Vorlagen, die du auf den Bereich "Globale Einstellungen" anwendest werden, automatisch auch auf alle übrigen Bereiche angewendet, sofern für diese nicht bereits entsprechende Werkzeug-Einstellungen gesetzt sind. So wirkt sich eine globale Helligkeits-Einstellung nur auf Bereiche aus, die nicht bereits eine angepasste Helligkeit verwenden.

## 1.3 Benutzervorgaben



Du kannst deine aktuellen Videoeinstellungen inklusive Effekte zur späteren Wiederverwendung als eigene Vorlage speichern. Gehe hierzu auf die "Globalen Einstellungen" deines Videos und klicke auf das "Plus" Zeichen neben der Vorlagenauswahl. Vergebe dann einen Namen für deine Vorlage. Im Anschluss wirst du dann aufgefordert, die in der Vorlage zu berücksichtigen Einstellungen auszuwählen.

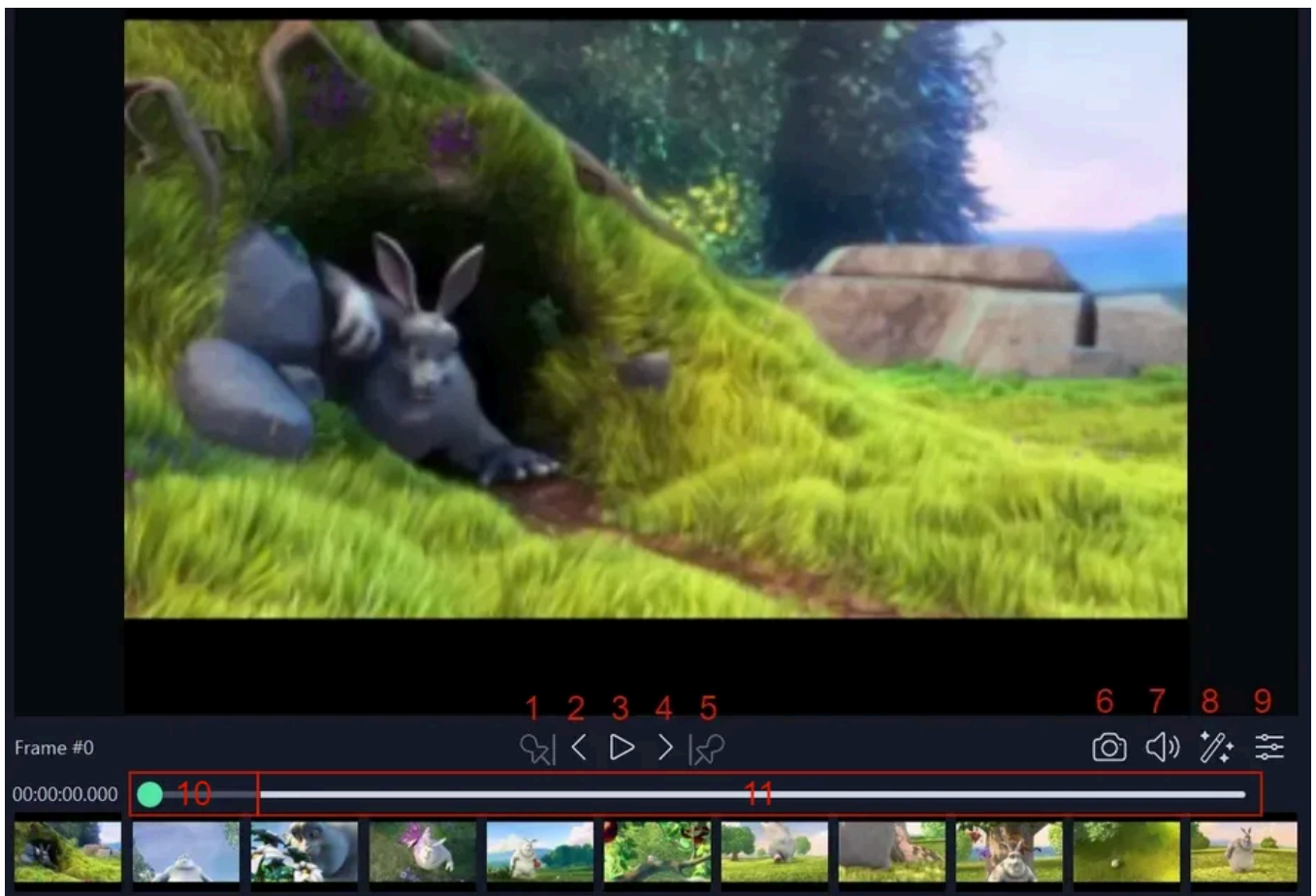
Weiterhin kannst du in den Programmeinstellungen deine Vorlagen entweder einzeln über das Download-Symbol hinter dem jeweiligen Eintrag oder gesammelt über "Alle exportieren" in eine Datei exportieren. Über "Importieren" liest du vorher exportierte Vorlagen wieder ein. Wenn dir eine Vorlage nicht gefällt, kannst du sie mit der X-Schaltfläche komplett aus dem Programm entfernen.

# 1.4 Werkzeugleiste

Die verfügbaren Werkzeuge/Einstellungen sind hier aufgelistet. Klicke mit links auf einen Eintrag, um diesen auszuklappen und etwaige Werkzeugeinstellungen anzuzeigen. Du kannst die Einträge dabei wie über die Auswahlboxen an/abwählen, um zum Beispiel mit Hilfe der Vorschau eine Vorher-Nachher-Ansicht zu ermöglichen.

Einige Werkzeuge sind nur global ("Globale Einstellungen") verfügbar und können nicht auf individuelle Abschnitte angewendet werden. Mehr zu Abschnitten findest du unter [Abschnittsverwaltung](#).

# 1.5 Vorschau



Hier siehst du eine Vorschau des Videos inklusive aktivierter Effekte für den jeweils betroffenen Abschnitt. Ziehe den Marker, um die Abspielposition zu verändern oder klicke alternativ in die Vorschauleiste.

1+5: Setzt den Anfang/das Ende des aktuell ausgewählten Abschnitts an die

Abspielmarkerposition

2+4: Springt zum vorherigen/nächsten Einzelbild (Frame).

3: Startet die Wiedergabe.

6: Speichert das aktuelle Einzelbild als Bilddatei.

7: Schaltet den Ton stumm/an.

8: Schaltet die Effektivorschau an/aus.

9: Passt die Größe/Skalierung der Videovorschau an.

10: Dieser Bereich, der aktuell von keinem Abschnitt erfasst wird, wird beim Videoexport nicht mit berücksichtigt und daher grau dargestellt.

11: Dieser weiße Bereich wird beim Export berücksichtigt.

## 1.6 Abschnittsverwaltung

Abschnitte sind das Herzstück von dem Videobearbeitungsmodus. Beim Export werden, je nach Einstellung, die einzelnen Abschnitte separat oder als Einzelvideo zusammengefasst gespeichert. Durch geschicktes Setzen der Anfangs-/Endpositionen der Abschnitte kannst du z.B. Teile des Videos vom Export ausschließen.



1: Wählt den Abschnitt für die Bearbeitung aus. Alle Effektänderungen betreffen nur den ausgewählten Abschnitt.

2: Ermöglicht das Ziehen des Abschnitts mit der Maus, um die Abschnittsreihenfolge anzupassen.

3: Aktiviert/Deaktiviert den Abschnitt für den Export.

4: Ziehe die Marker, um die Länge des Abschnitts anzupassen.

5: Entfernt den Abschnitt aus dem Projekt.

6: Erstellt einen neuen Abschnitt.



# 2. Funktionen/Effekte

Einige Funktionen sind nur für das gesamte Video verfügbar ("Globale Einstellung") und werden ausgeblendet, wenn du individuelle Abschnitte auswählst.

## 2.1 Belichtung, Farbe

Verwende die Schieberegler, um die Belichtungs- und Farbeinstellungen anzupassen. Alternativ kannst du die gewünschten Werte in die Textfelder hinter den Schiebereglern manuell eintragen. Klicke auf das Pipettensymbol unter "Weißabgleich" und klicke dann auf den hellsten Punkt in der Videovorschau, um einen Weißabgleich durchzuführen.

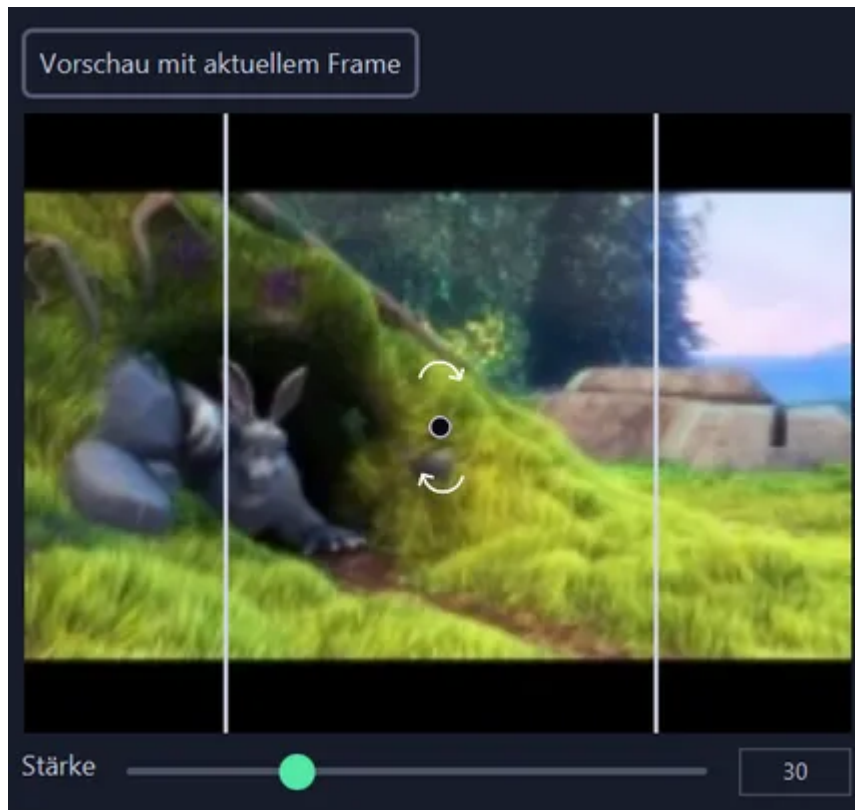
## 2.2 Verzerrung

Diese Funktion entfernt Linsenverzerrungen, wie sie bei bekannten Kameramodellen auftreten. Wähle einfach das gewünschte Modell aus der Liste aus.

## 2.3 Effekt

Dies sind Farbfilter, die du per Klick auf das Video anwenden kannst.

## 2.4 Tilt/Shift



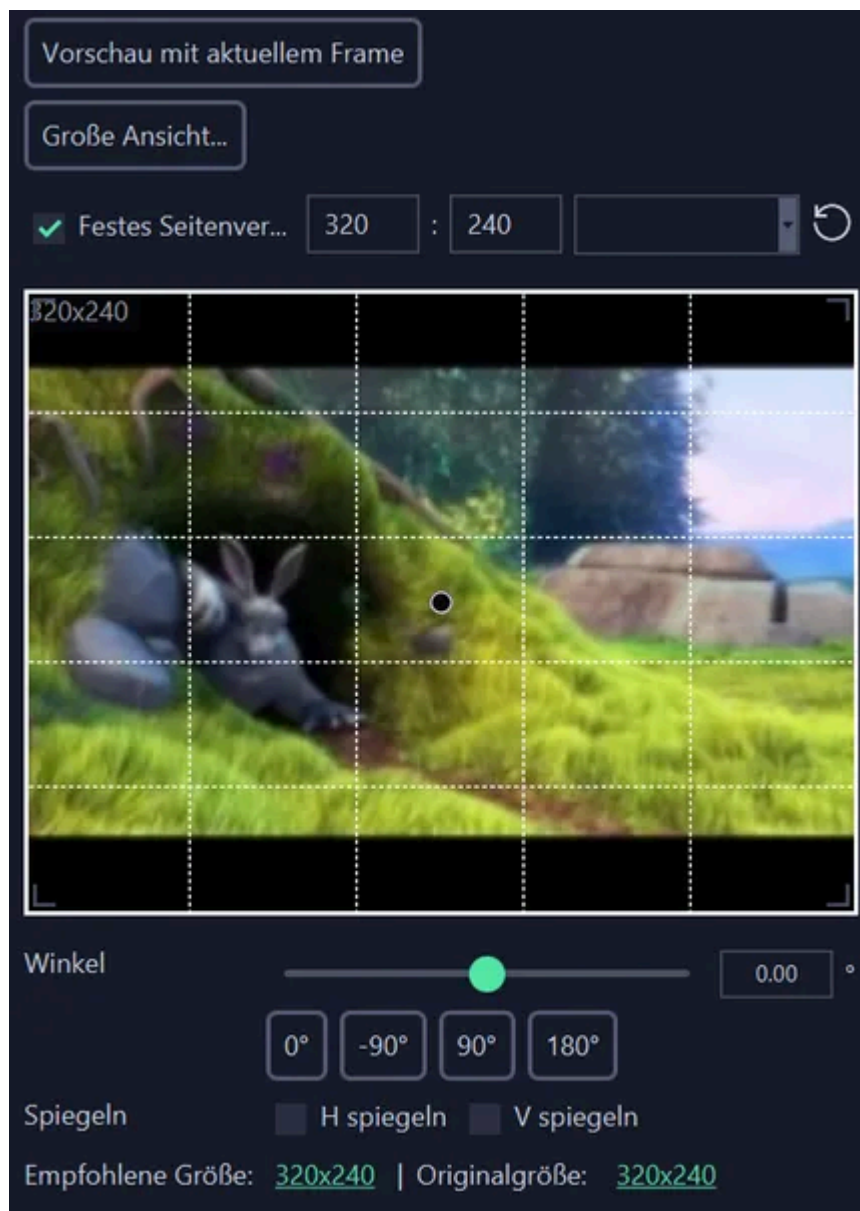
Verwende "Vorschau mit aktuellem Frame", um das aktuelle Einzelbild in der Videovorschau als Hintergrund für diese Funktion zu verwenden. Ziehe die weißen Linien mit der Maus, um den betroffenen Bereich zu verändern. Ziehe die Pfeile, um den Winkel anzupassen und die mittige Kreismarkierung, um die Auswahl zu verschieben. Verwende den Schieberegler, um die Effektstärke anzupassen.

## 2.5 Schärfe/Bildrauschen

Diese Funktion kann nur auf das gesamte Video angewendet werden.

Wähle einfach die Effektstärke über den Schieberegler aus.

## 2.6 Drehung/Zuschnitt



Du kannst zwar auch direkt in der Werkzeugleiste arbeiten, jedoch empfiehlt sich ein Klick auf "Große Ansicht", um präziser in einem separaten Dialog arbeiten zu können.

Neben dem horizontalen/vertikalen Spiegeln kannst du durch Ziehen der Randmarkierungen die Größe des aktuellen Bildausschnitts verändern. Ist "Festes Seitenverhältnis" aktiviert, passen sich Höhe/Breite automatisch an die Veränderung mit an. Den Bildwinkel kannst du über den Schieberregler, manuell über das Eingabefeld, oder über die Schaltflächen verändern.

## 2.7 Stabilisieren

Diese Funktion entfernt Verwackler automatisch. Aktiviere "Adaptives Zuschneiden", damit das Programm etwaige Ränder automatisch entfernt.

## 2.8 Entflackern

Diese Funktion kann nur auf das gesamte Video angewendet werden.

Diese Funktion beseitigt lästiges Bildflackern. Nehme die gewünschten Einstellungen über die Schieberegler vor.

## 2.9 Geschwindigkeit

Hier kannst du Abspielgeschwindigkeit und Bildrate anpassen.

## 2.10 Runde Ecken

Diese Funktion rundet die Ecken des Videos ab und füllt die verbleibenden Bereiche mit der gewählten Farbe aus. Über "..." kannst du den gewünschten Farbwert manuell in HEX-Notation eintragen (z.B. FFFFFFF für weiß).

## 2.11 Text und Bilder

Diese Funktion kann nur auf das gesamte Video angewendet werden.

Mit dieser Funktion kannst du Texte und Bilder, z.B. Cliparts, an beliebiger Stelle in deinem Video positionieren.

1

Ashampoo®  
Video Optimizer Pro 3

sample-mp4-file.mp4

Importieren... Exportieren...

### Globale Filter

Benutzervorgaben

- Belichtung und Farbe
- Verzerrung korrigieren
- Effekt
- Tilt-Shift
- Schärfe
- Bildrauschen
- Drehung und Zuschnitt
- Stabilisieren
- Entflackern
- Geschwindigkeit
- Runde Ecken
- Text und Bilder

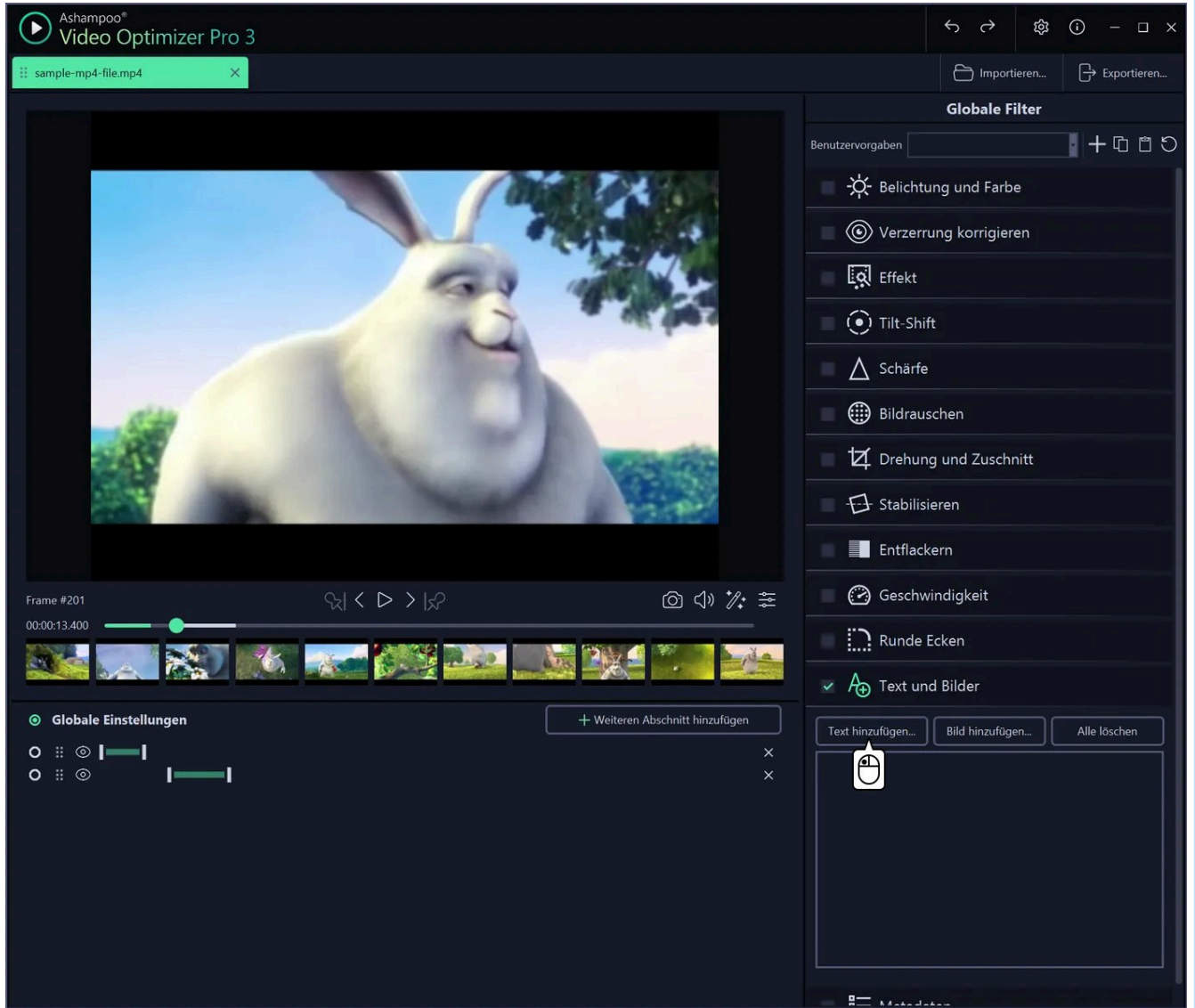
Text hinzufügen... Bild hinzufügen... Alle löschen

Frame #201  
00:00:13.400

+ Weiteren Abschnitt hinzufügen

Globale Einstellungen

Text und Bilder



Ashampoo®  
Video Optimizer Pro 3

sample-mp4-file.mp4

Importieren... Exportieren...

### Globale Filter

Benutzervorgaben

Runde Ecken

Text und Bilder

Text hinzufügen... Bild hinzufügen... Alle löschen

T  
0s.000ms - 2m.06s.000ms

Anzeigen von 0s.000ms -1 Sek + Akt. Bild | Anfang

Anzeigen bis 2m.06s.000ms -1 Sek + Akt. Bild | Ende

Schrift  
SansSerif 48

Black

Stil  
B i A White

Ausrichtung

Offset  
X 0  
Y 0

Frame #201  
00:00:13.400

+ Weiteren Abschnitt hinzufügen

Globale Einstellungen

Ashampoo®  
Video Optimizer Pro 3

sample-mp4-file.mp4

Importieren... Exportieren...

### Globale Filter

Benutzervorgaben

Kunde Ecken

Text und Bilder

Text hinzufügen... Bild hinzufügen... Alle löschen

Beispieltext  
0s.000ms - 2m.06s.000ms

Anzeigen von 0s.000ms -1 Sek + Akt. Bild | Anfang

Anzeigen bis 2m.06s.000ms -1 Sek + Akt. Bild | Ende

Beispieltext

Schrift  
SansSerif 48

Black

Stil  
B i A White

Ausrichtung

Offset  
X 0  
Y 0

Frame #201  
00:00:13.400

+ Weiteren Abschnitt hinzufügen

Globale Einstellungen

Ashampoo®  
Video Optimizer Pro 3

sample-mp4-file.mp4

Importieren... Exportieren...

### Globale Filter

Benutzervorgaben

- Runde Ecken
- Text und Bilder

Text hinzufügen... Bild hinzufügen... Alle löschen

**T** Beispieltext  
0s.000ms - 2m.06s.000ms

Anzeigen von 0s.000ms -1 Sek + Akt. Bild | Anfang

Anzeigen bis 2m.06s.000ms -1 Sek + Akt. Bild | Ende

Beispieltext

Schrift  
SansSerif 11

Black

Stil  
**B** *i* **A** White

Ausrichtung

Offset  
X 0  
Y 0

Frame #201  
00:00:13.400

+ Weiteren Abschnitt hinzufügen

Globale Einstellungen



Ashampoo®  
Video Optimizer Pro 3

sample-mp4-file.mp4

Importieren... Exportieren...

### Globale Filter

Benutzervorgaben

Runde Ecken

Text und Bilder

Text hinzufügen... Bild hinzufügen... Alle löschen

**T** Beispieltext  
0s.000ms - 2m.06s.000ms

Anzeigen von 0s.000ms -1 Sek + Akt. Bild | Anfang

Anzeigen bis 2m.06s.000ms -1 Sek + Akt. Bild | Ende

Beispieltext

Schrift  
SansSerif 11

Black

Stil  
**B** *i* **A** White

Ausrichtung

Offset  
X 0  
Y 0

Frame #201  
00:00:13.400

+ Weiteren Abschnitt hinzufügen

Globale Einstellungen

Ashampoo®  
Video Optimizer Pro 3

sample-mp4-file.mp4

Importieren... Exportieren...

### Globale Filter

Benutzervorgaben

Kunde Ecken

Text und Bilder

Text hinzufügen... Bild hinzufügen... Alle löschen

**T** Beispieltext  
0s.000ms - 2m.06s.000ms

Anzeigen von 0s.000ms -1 Sek + Akt. Bild | Anfang

Anzeigen bis 2m.06s.000ms -1 Sek + Akt. Bild | Ende

Beispieltext

Schrift  
SansSerif 11

Black

Stil  
**B** *i* **A** White

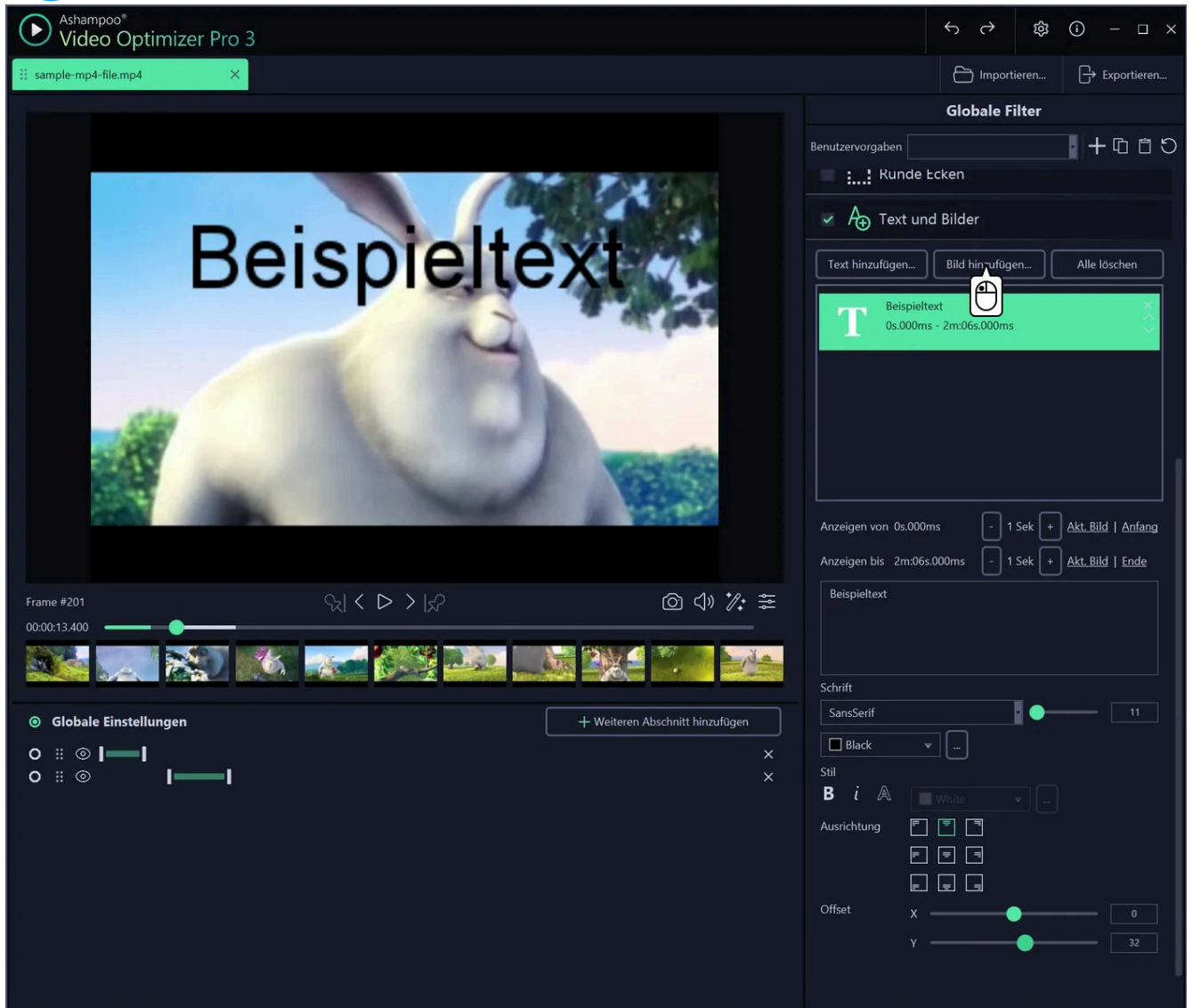
Ausrichtung

Offset  
X 0  
Y 32

Frame #201  
00:00:13.400

+ Weiteren Abschnitt hinzufügen

Globale Einstellungen



Ashampoo®  
Video Optimizer Pro 3

sample-mp4-file.mp4

Importieren... Exportieren...

### Globale Filter

Benutzervorgaben

- Entflackern
- Geschwindigkeit
- Runde Ecken
- Text und Bilder

Text hinzufügen... Bild hinzufügen... Alle löschen

**T** Beispieltext  
0s.000ms - 2m.06s.000ms

---  
0s.000ms - 2m.06s.000ms

Anzeigen von 0s.000ms -1 Sek + Akt. Bild | Anfang

Anzeigen bis 2m.06s.000ms -1 Sek + Akt. Bild | Ende

Bild ---

Deckkraft: [Slider]

Größe [Slider]

Ausrichtung [Grid icons]

Offset X [Slider] 0 Y [Slider] 0

Metadaten

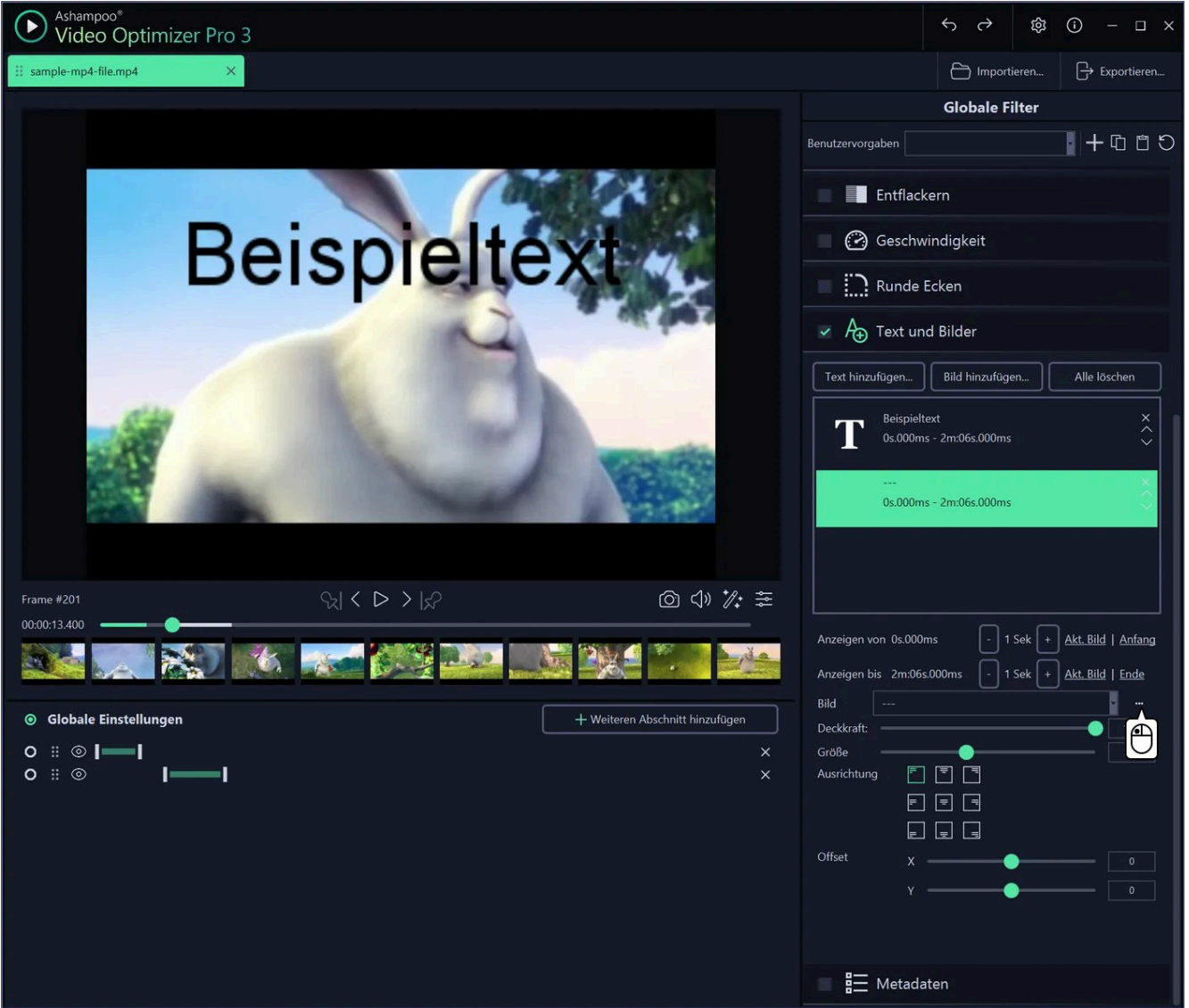
Frame #201  
00:00:13.400

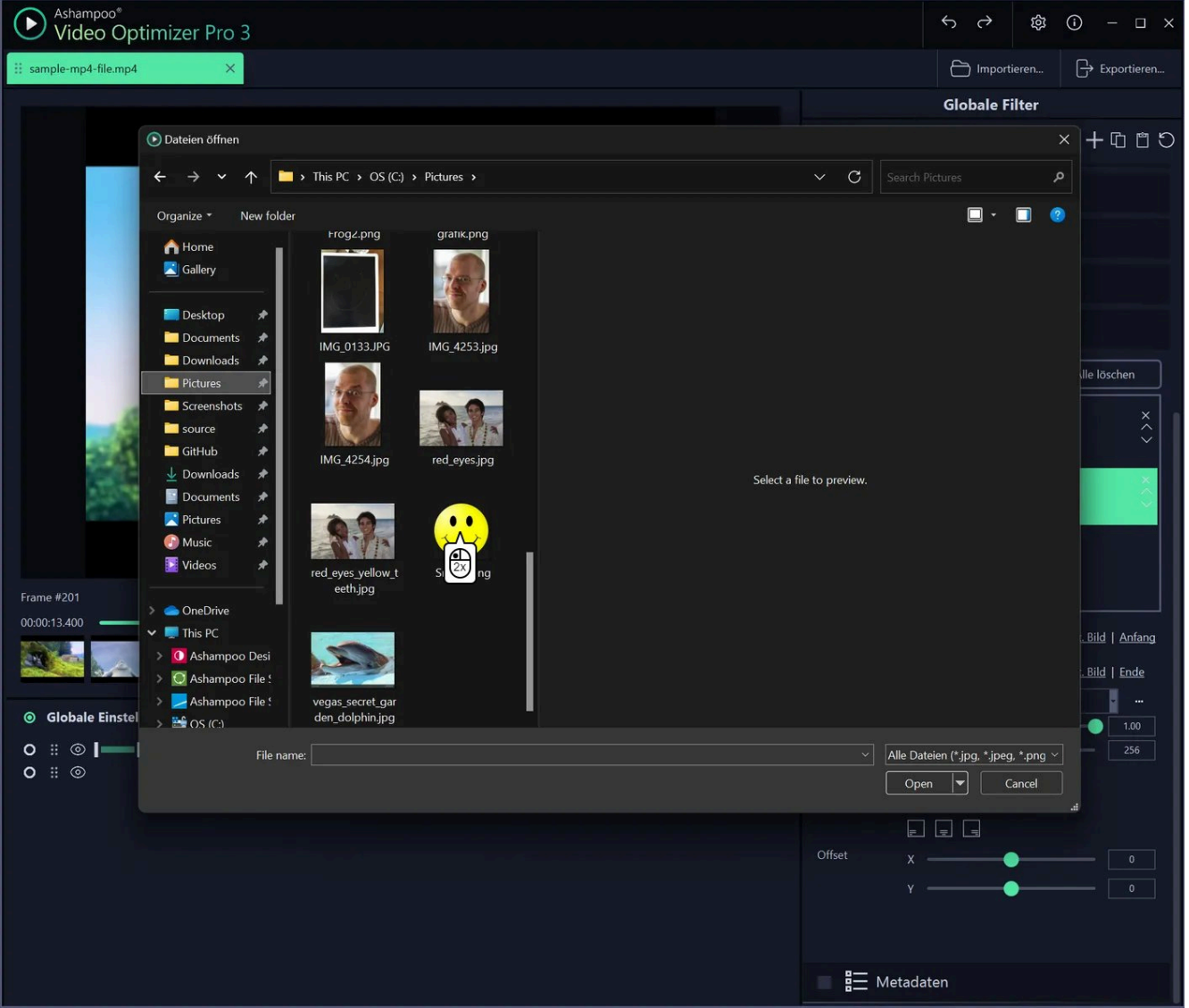
Beispieltext

+ Weiteren Abschnitt hinzufügen

Globale Einstellungen

[Icons]





Ashampoo®  
Video Optimizer Pro 3

sample-mp4-file.mp4

Importieren... Exportieren...


### Globale Filter

Benutzervorgaben

- Entflackern
- Geschwindigkeit
- Runde Ecken
- Text und Bilder

Text hinzufügen... Bild hinzufügen... Alle löschen

**T** Beispieltext  
0s.000ms - 2m.06s.000ms

 Smiley.png  
0s.000ms - 2m.06s.000ms

Anzeigen von 0s.000ms - 1 Sek Akt. Bild | Anfang

Anzeigen bis 2m.06s.000ms - 1 Sek Akt. Bild | Ende

Bild Smiley.png (1)

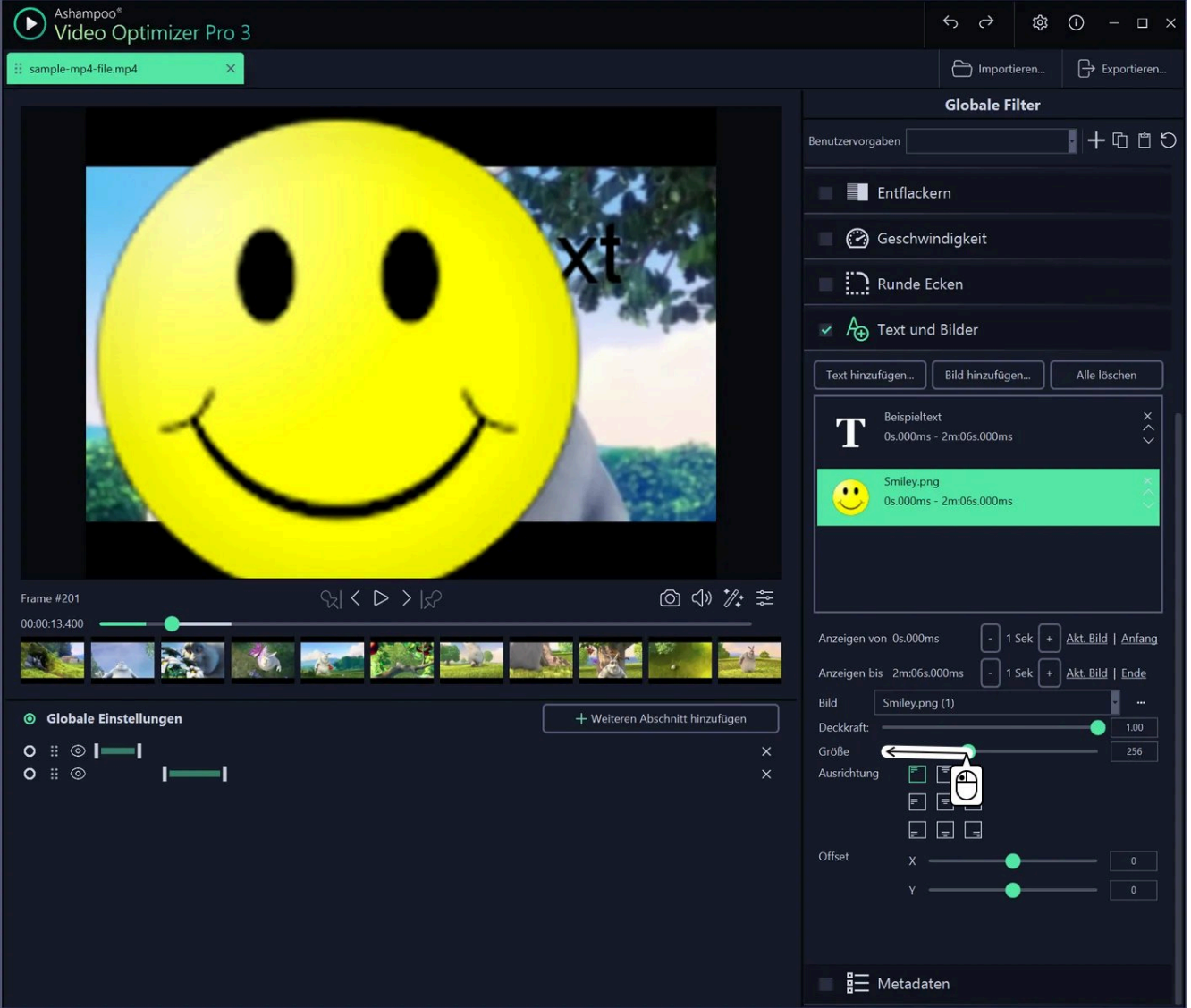
Deckkraft: 1.00

Größe: 256

Ausrichtung

Offset  
X: 0  
Y: 0

Metadaten



The screenshot displays the Video Optimizer Pro 3 software interface. The main window shows a video frame with a large yellow smiley face overlay. The timeline at the bottom indicates the current frame is #201 at 00:00:13.400. The right-hand panel is titled 'Globale Filter' and has the 'Text und Bilder' filter selected. Under this filter, a list shows two items: 'Beispieltext' and 'Smiley.png'. The 'Smiley.png' item is highlighted in green. Below the list, there are controls for the selected image, including 'Anzeigen von' (0s.000ms), 'Anzeigen bis' (2m.06s.000ms), 'Bild' (Smiley.png (1)), 'Deckkraft' (1.00), 'Größe' (256), 'Ausrichtung' (center), and 'Offset' (X: 0, Y: 0). A mouse cursor is positioned over the alignment icons. At the bottom of the right panel, there is a 'Metadaten' section.

Ashampoo®  
Video Optimizer Pro 3

sample-mp4-file.mp4

Importieren... Exportieren...

### Globale Filter

Benutzervorgaben

- Entflackern
- Geschwindigkeit
- Runde Ecken
- Text und Bilder

Text hinzufügen... Bild hinzufügen... Alle löschen

T	Beispieltext	0s.000ms - 2m.06s.000ms	✕
😊	Smiley.png	0s.000ms - 2m.06s.000ms	✕

Anzeigen von 0s.000ms - 1 Sek + Akt. Bild | Anfang

Anzeigen bis 2m.06s.000ms - 1 Sek + Akt. Bild | Ende

Bild Smiley.png (1)

Deckkraft: 1.00

Größe: 26

Ausrichtung

Offset X: 0 Y: 0

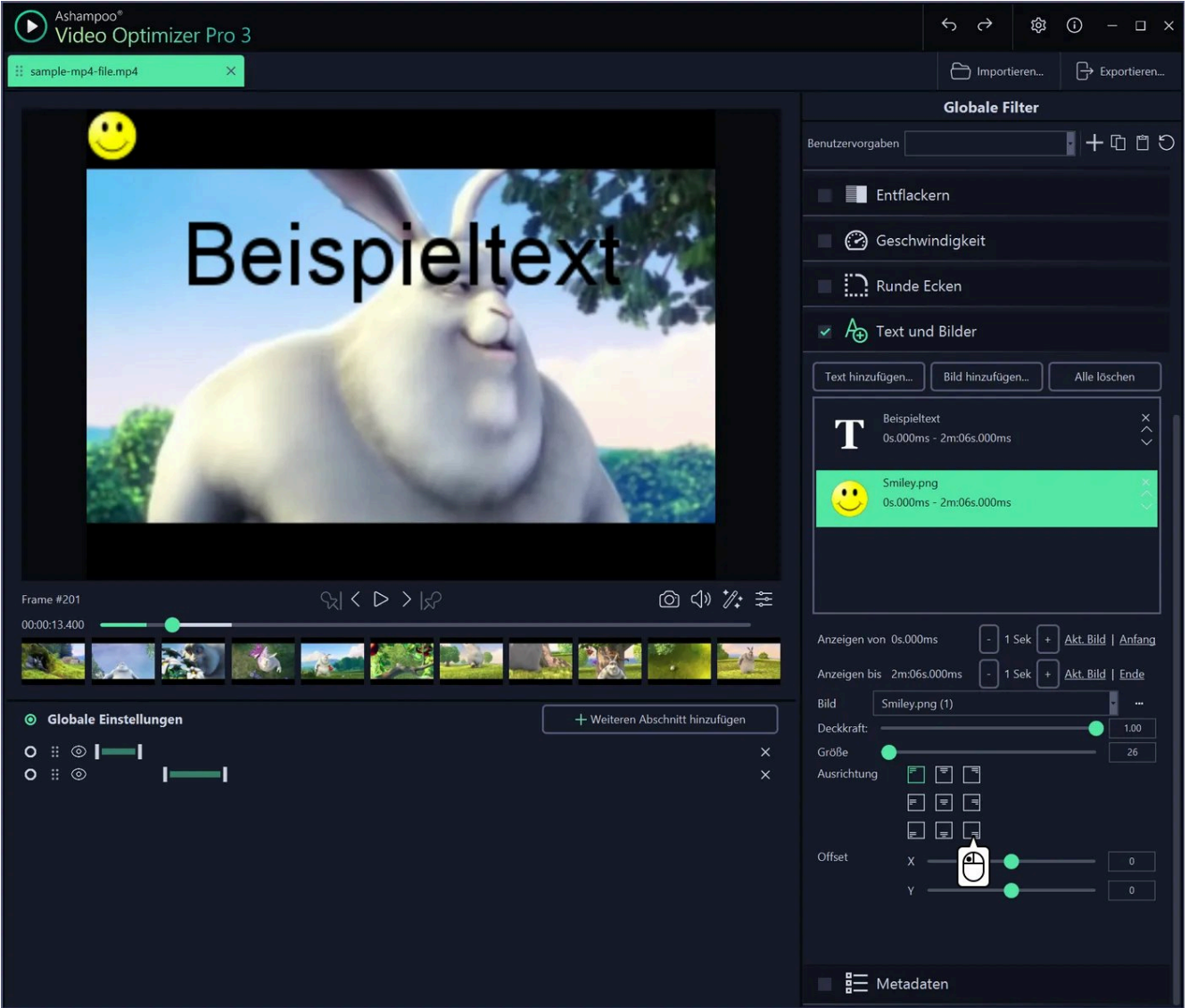
Metadaten

Frame #201  
00:00:13.400

Beispieltext

Globale Einstellungen

+ Weiteren Abschnitt hinzufügen



The screenshot displays the Ashampoo Video Optimizer Pro 3 interface. The main window shows a video of a white rabbit with the text "Beispieltext" overlaid. The software includes a timeline at the bottom with a playhead at 00:00:13.400. The right-hand panel, titled "Globale Filter", contains various editing options: "Entflackern", "Geschwindigkeit", "Runde Ecken", and "Text und Bilder". The "Text und Bilder" section is active, showing a list of elements: "Beispieltext" (0s.000ms - 2m.06s.000ms) and "Smiley.png" (0s.000ms - 2m.06s.000ms). Below this list, there are controls for "Anzeigen von" (0s.000ms), "Anzeigen bis" (2m.06s.000ms), "Bild" (Smiley.png (1)), "Deckkraft" (1.00), "Größe" (26), "Ausrichtung", and "Offset" (X: 0, Y: 0). The bottom left corner shows "Globale Einstellungen" with various icons for video optimization.

## 2.11.1 Elemente verwalten



1: Verwende die Schaltflächen, um neue Elemente hinzuzufügen oder alle vorhandenen zu entfernen.

2: Hinzugefügte Elemente werden hier angezeigt. Klicke auf ein Element, um es zu bearbeiten.

3: Verwende die X-Schaltfläche, um das Element zu entfernen, und die Pfeilschaltflächen, um die Reihenfolge der Elemente anzupassen.

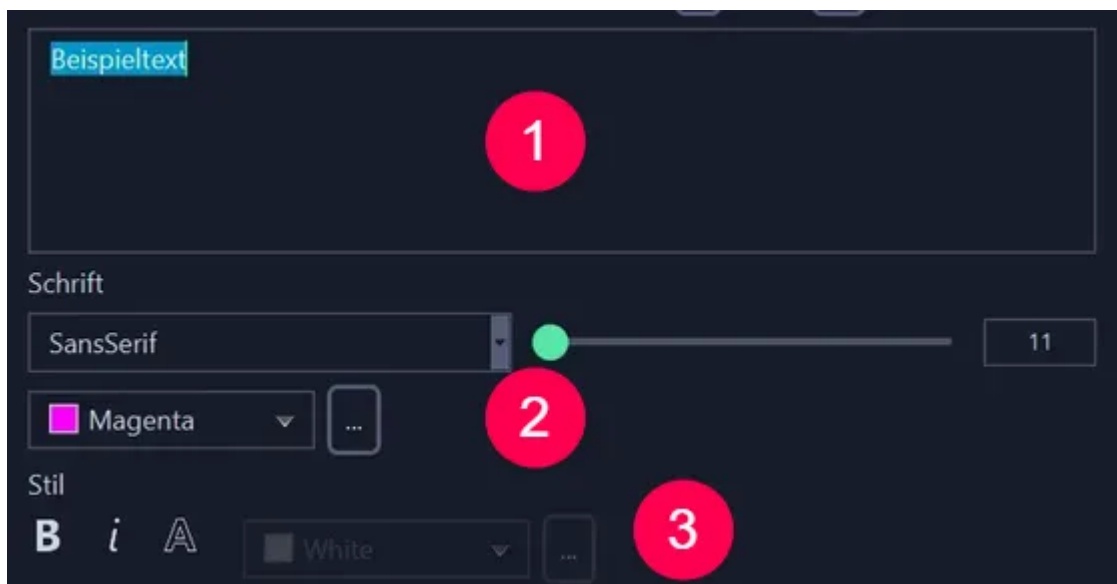
## 2.11.2 Elementanzeigedauer festlegen



Hier legst du den Zeitraum fest, in dem das Element im Video angezeigt werden soll. Die Angaben beziehen sich dabei immer auf die Gesamtlänge des Videos. Verwende die Minus-/Plus-Schaltflächen, um die Anzeigedauer in Sekundenschritten zu verändern. "Akt. Bild" verwendet den Zeitstempel des aktuellen Einzelbilds in der Videovorschau als Anfang/Ende. Die Schaltflächen "Anfang" und "Ende" verwenden die entsprechenden Zeitangaben.

## 2.11.3 Textelemente editieren





1: Trage hier den gewünschten Text ein.

2: Verwende die Pulldown-Menüs, um Schriftart und -farbe auszuwählen, und den Schieberegler, um die Schriftgröße anzupassen. Klicke auf "...", um die Schriftfarbe manuell als HEX-Wert einzugeben.

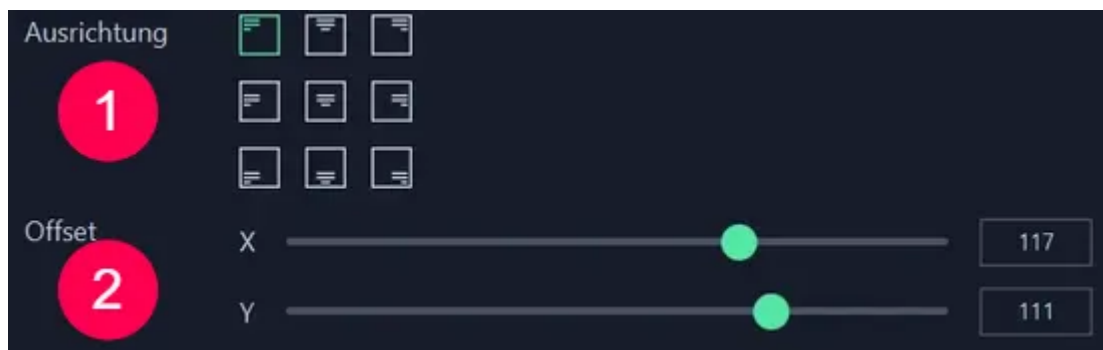
3: Wähle hier die Textformatierung (fett, kursiv, Randfarbe) aus. Wähle die Randfarbe über das Pulldown-Menü aus, oder klicke auf "...", um die Randfarbe manuell als HEX-Wert einzugeben.

## 2.11.4 Bildelemente editieren



Verwende "...", um eine Bilddatei über den Windows-Dateiauswahldialog auszuwählen. Bereits im Projekt vorhandene Bilddateien kannst du über das Pulldown-Menü auswählen. "Deckung" bezieht sich auf die Durchsichtigkeit des Bilds, wobei "1.00" undurchsichtig und "0.00" vollständig transparent bedeutet.

## 2.11.5 Elemente positionieren



1: Wähle hier die Grundposition für dein Element.

2: Verwende die Schieberegler, um das Element relativ zur gewählten Grundposition horizontal (X) oder vertikal (Y) zu verschieben.

## 2.12 Metadaten

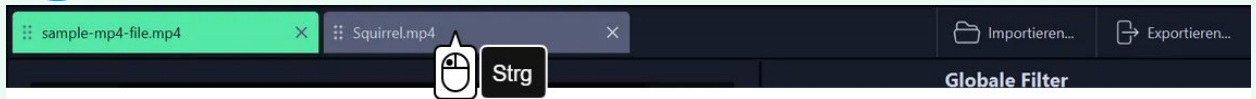
Diese Funktion kann nur auf das gesamte Video angewendet werden.

Trage hier Informationen wie Künstler und Titel ein. Diese Daten werden als sogenannte Metadaten mit dem Video gespeichert und können beispielsweise von Windows Explorer für die Dateisuche verwendet werden.

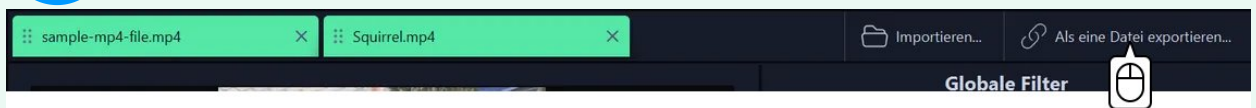
# 3. Exportieren / Ausgabe und Ton

Falls du mehrere Videos zu einer Datei zusammenfassen möchtest, wähle die betroffenen Dateien vor dem Export durch Klick auf die jeweiligen Tabs bei gedrückter linker Maustaste aus. Die Schaltfläche "Exportieren..." wird dabei zu "Als eine Datei exportieren...". Die Videos werden dabei in der Reihenfolge der Tabs zusammengefasst.

1

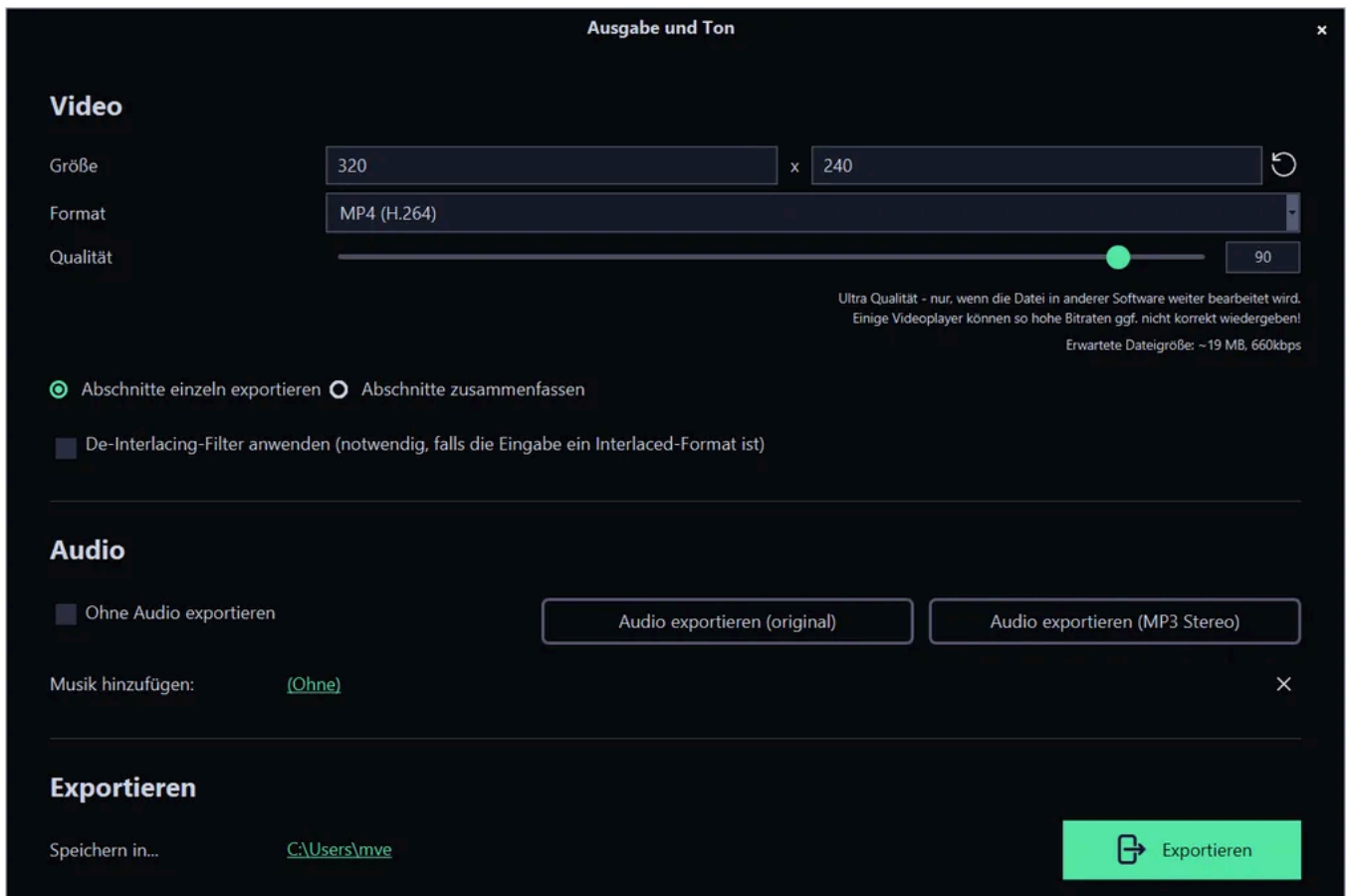


2



Es werden dabei immer alle aktiven Abschnitte der jeweiligen Videos in der Tabreihenfolge zusammengefasst. Du kannst die Reihenfolge der Tabs Ziehen mit der Maus anpassen.

Falls dein Projekt Videos und Bilder enthält, werden die Bilder beim Export in das finale Video eingefügt. Die Anzeigedauer in Sekunden kannst du dabei in den Exporteinstellungen auswählen. Falls dein Projekt ausschließlich Bilder enthält kannst du diese dennoch als Video/Slideshow exportieren.



## Video

Wähle hier das gewünschte Ausgabeformat sowie Auflösung und Qualität der zu erstellenden Videodatei(en) aus. Lege außerdem fest, ob du deine erstellten Abschnitte als separate (einzeln) oder als zusammenhängende (zusammenfassen) Datei exportieren möchtest.

Beim Exportieren separater Abschnitte setzt sich der Dateiname aus dem Originalnamen + "Abschnitt\_" + Laufnummer zusammen, z.B. "My Video Abschnitt\_1.mp4".

## Audio

Verwende die Schaltflächen, um nur den Videoton im Originalformat oder als MP3 zu exportieren.

Beim Audioexport wird immer der Ton des gesamten Videos unabhängig von deinen erstellten Abschnitten exportiert.

Klicke auf den Link hinter "Musik hinzufügen", um deinen Abschnitten zusätzliche Musik hinzuzufügen. Die Musik wird dabei mit dem Originalton zusammengemischt.

Falls du deine Abschnitte als separate Videos exportierst, startet deine hinzugefügte Musik für jeden Abschnitt von vorn.

## Exportieren

Klicke auf den Link hinter "Speichern in...", um das Ausgabeverzeichnis für dein(e) Video(s) festzulegen.

# 4. Einstellungen

Hier kannst du neben Programmaussehen und Sprache weitere Einstellungen festlegen, die automatisch auf jedes neu hinzugefügte Video angewendet werden.