



Handbuch

Dateien hinzufügen

Projektleiste

Werte manuell eingeben und Werkzeuge zurücksetzen

Modus: Schnell

Vorschau
Werkzeugleiste
Videobereichsauswahl
Exportfunktionen
 Mehrere Videos auswählen
 Auswahl zusammenfassen

Modus: Erweitert

Medienauswahl
Vorlagenauswahl
Benutzervorgaben
Werkzeugleiste
Vorschau

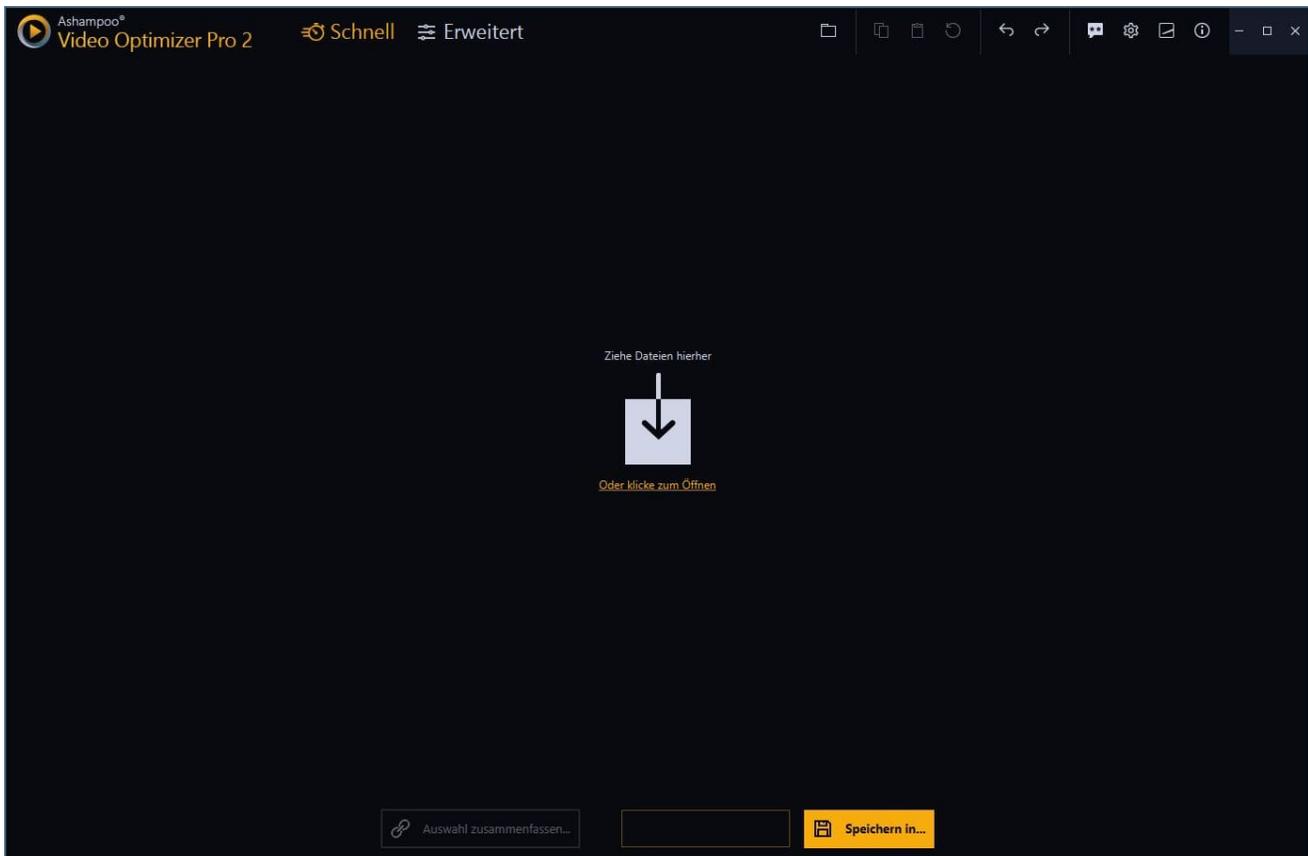
Abschnittsverwaltung
Exportfunktionen

Funktionen/Effekte

Belichtung, Farbe
Verzerrung
Effekt
Tilt/Shift
Schärfe/Bildrauschen
Drehung/Zuschnitt
Stabilisieren
Entflackern
Geschwindigkeit
Runde Ecken
Text und Bilder
 Elemente verwalten
 Elementanzeigedauer festlegen
 Textelemente editieren
 Bildelemente editieren
 Elemente positionieren
Metadaten
Ausgabe, Ton
Vorschau

Einstellungen

Dateien hinzufügen



Ziehen Sie die zu bearbeitenden Videodateien einfach in das Programmfenster oder verwenden Sie den Link, um die Dateien über den Dateiauswahldialog hinzuzufügen.

Projektleiste



1: Ermöglicht das Hinzufügen weiterer Videos.

2: Kopiert die aktuellen Funktions-/Effekteinstellungen in die Zwischenablage.

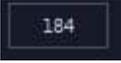
3: Wendet die zuletzt kopierten Funktions-/Effekteinstellungen auf das aktuelle Video an.

4: Setzt alle Funktions-/Effekteinstellungen zurück.

5: Macht die zuletzt ausgeführte Aktion rückgängig.

6: Stellt die zuletzt rückgängig gemachte Aktion wieder her.

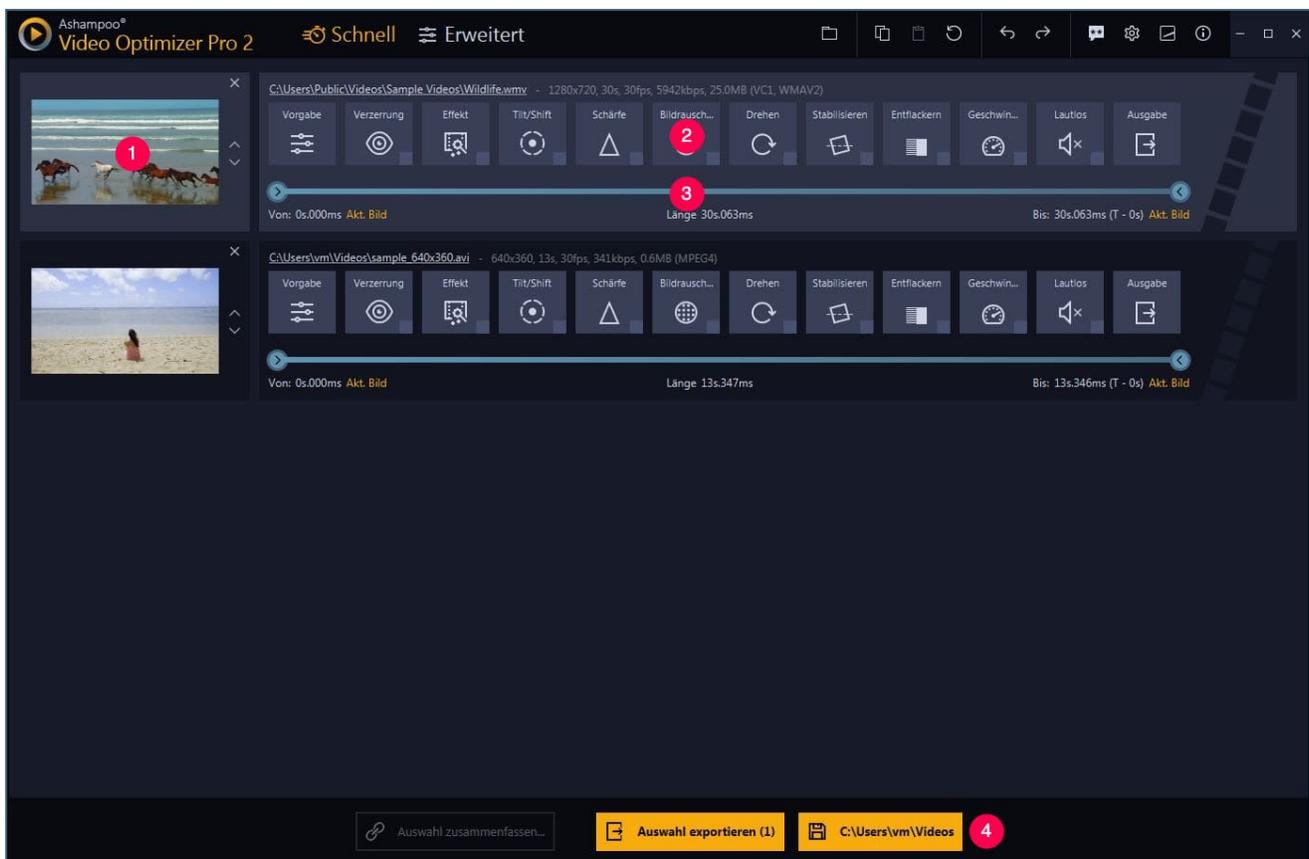
Werte manuell eingeben und Werkzeuge zurücksetzen

An vielen Stellen im Programm haben Sie die Möglichkeit, Werte manuell in dafür vorgesehene Textboxen einzugeben: 

Viele Werkzeuge bieten darüberhinaus die Möglichkeit, die Standardwerte wiederherzustellen: 

Modus: Schnell

Dieser Modus verzichtet auf die Möglichkeit, einzelne Videoabschnitte separat zu bearbeiten und wendet ausgewählte Funktionen immer auf das gesamte Video an.



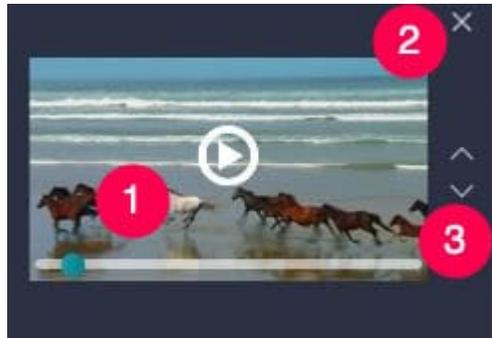
1: Vorschau

2: Werkzeugleiste

3: Videobereichsauswahl

4: Exportfunktionen

Vorschau



Hier können Sie eine Vorschau des Videos abspielen lassen. Fahren Sie dazu mit der Maus über das Vorschaubild und klicken Sie mit links (1). Klicken Sie erneut, um die Vorschau anzuhalten. Desweiteren können Sie durch Ziehen des Positionsmarkers die Abspielposition verändern. Klicken Sie auf das X (3), um das Video aus dem Projekt zu entfernen. Verwenden Sie die Pfeilschaltflächen (4), um die Reihenfolge der Videos im Projekt anzupassen.

Werkzeugleiste

Hier finden Sie die Bearbeitungswerkzeuge. Klicken Sie mit links, um ein Werkzeug zu aktivieren/deaktivieren.



Je nach Werkzeug werden Ihnen dabei ggf. Zusatzoptionen angezeigt.

Videobereichsauswahl



Ziehen Sie die beiden Markierungen (1), um den Start/Anfang des Videos zu verändern. Verwenden Sie Alternativ die Links (2+3), um die aktuelle Wiedergabeposition in der Vorschau als Start-/Endposition für das Video zu übernehmen.

Exportfunktionen

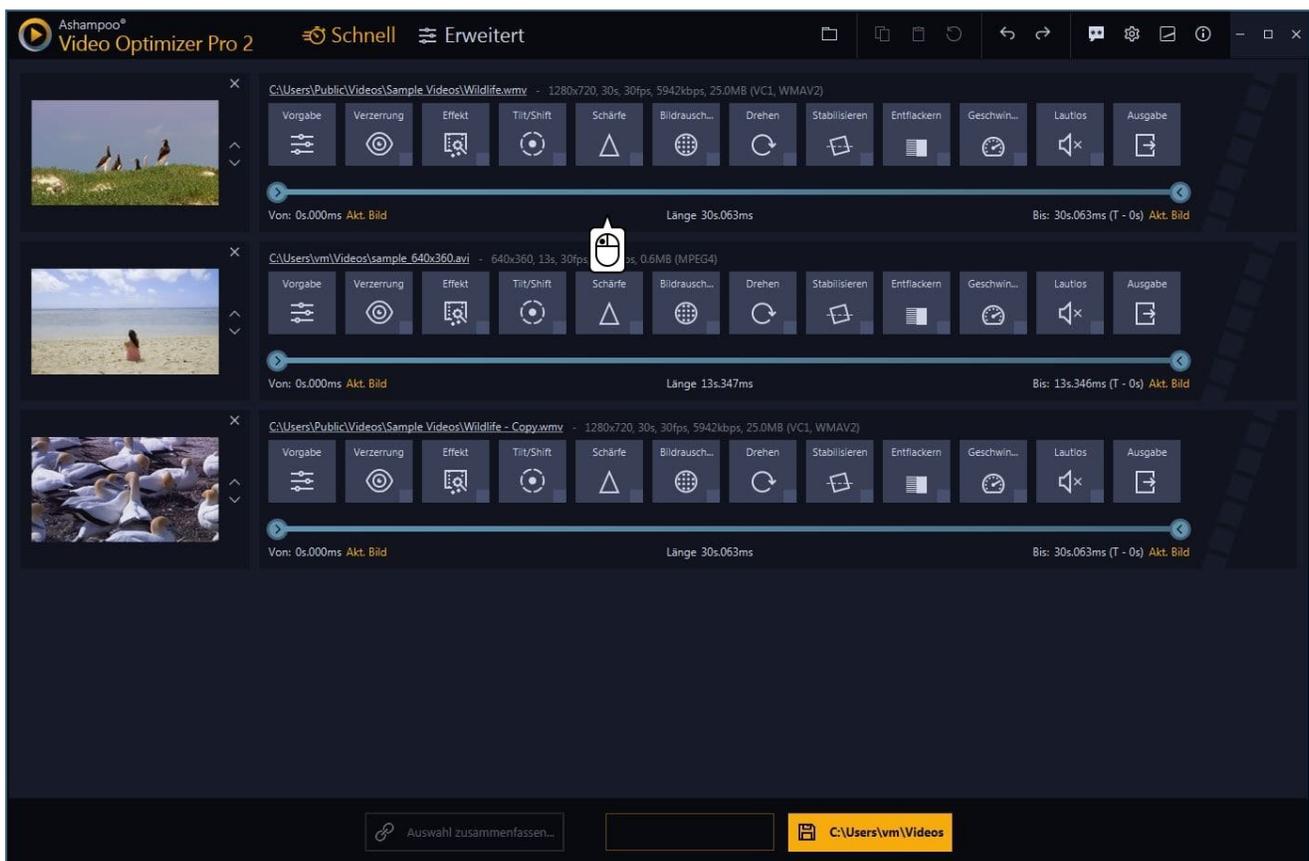


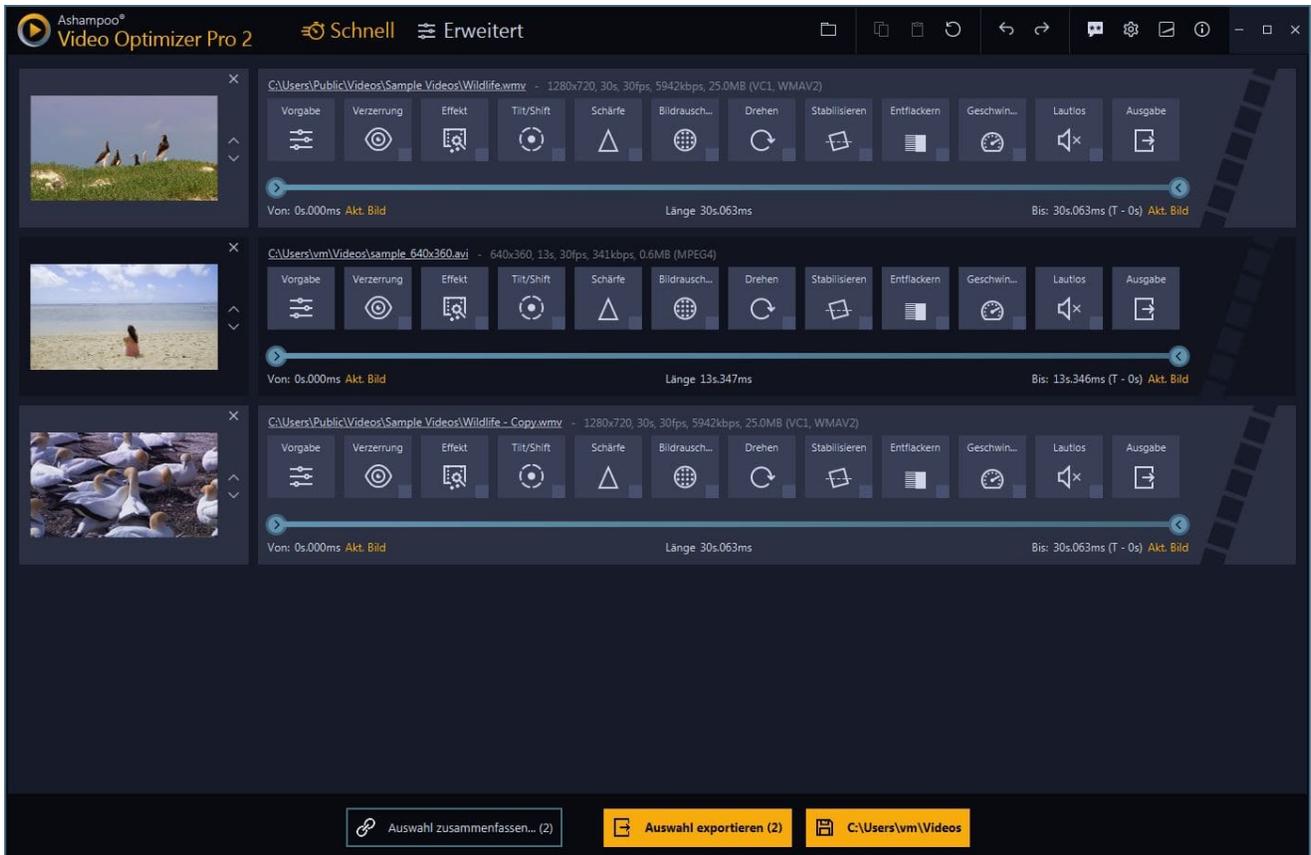
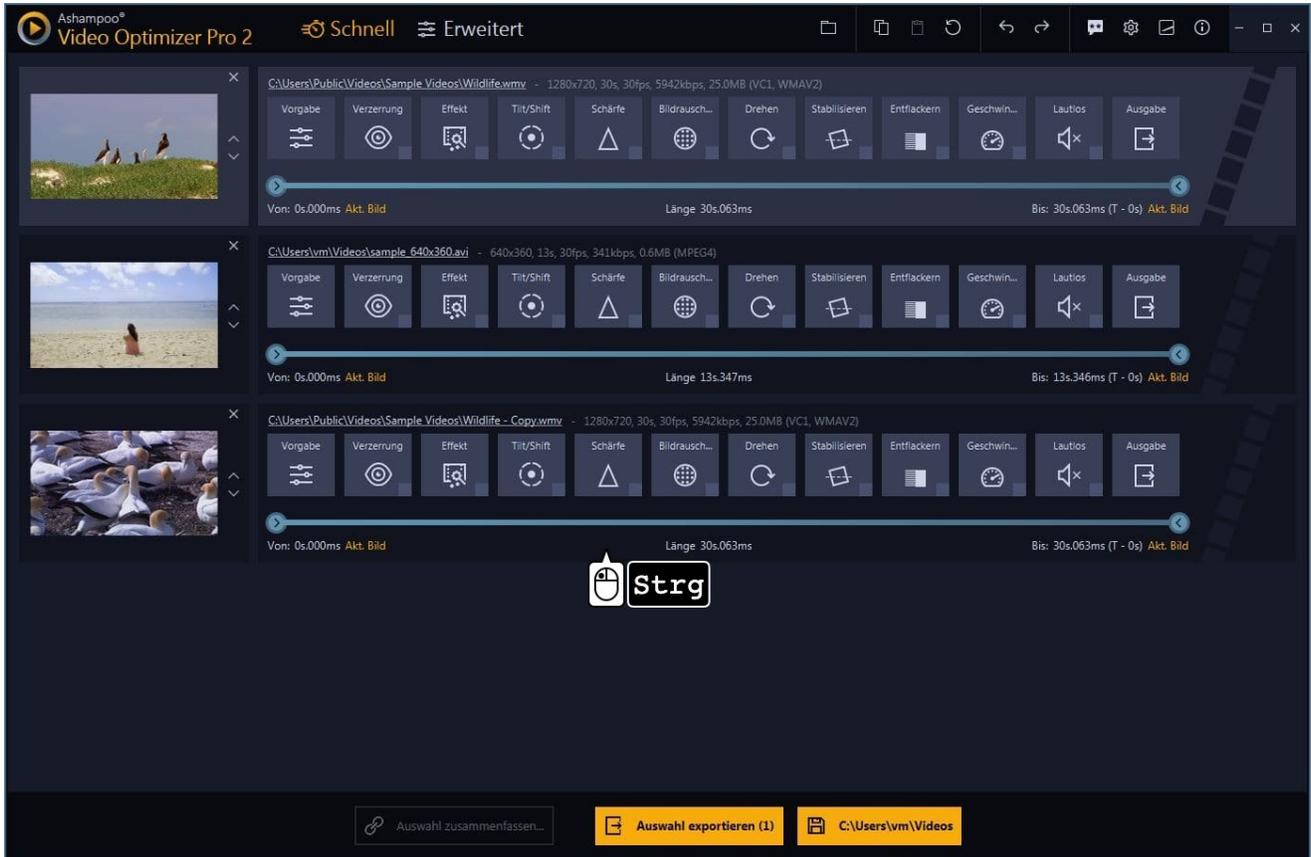
Verwenden Sie "Ziel auswählen", um den Speicherort für die bearbeiteten Videos festzulegen. Mit "Auswahl exportieren" werden

die ausgewählten Videos in der sichtbaren Reihenfolge einzeln abgespeichert.

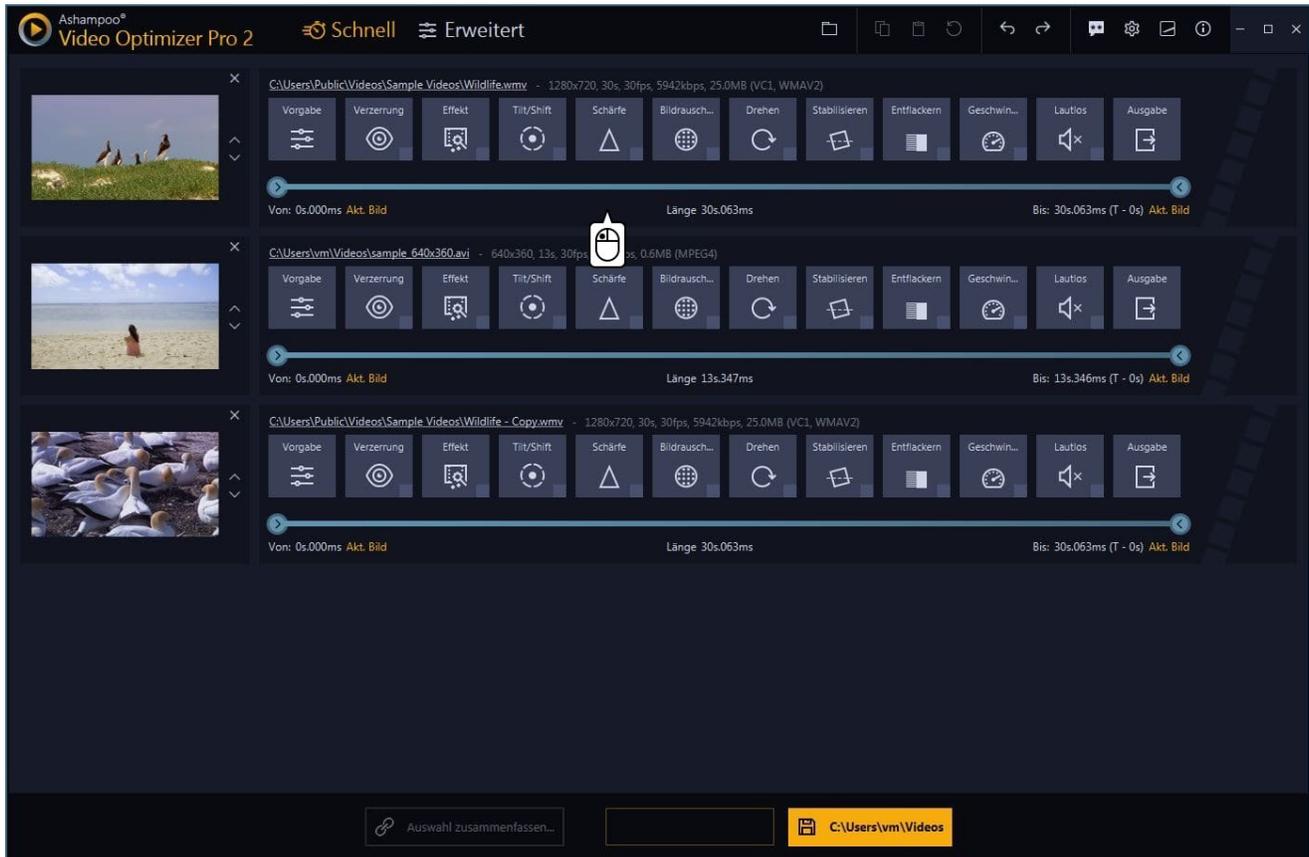
Mehrere Videos auswählen

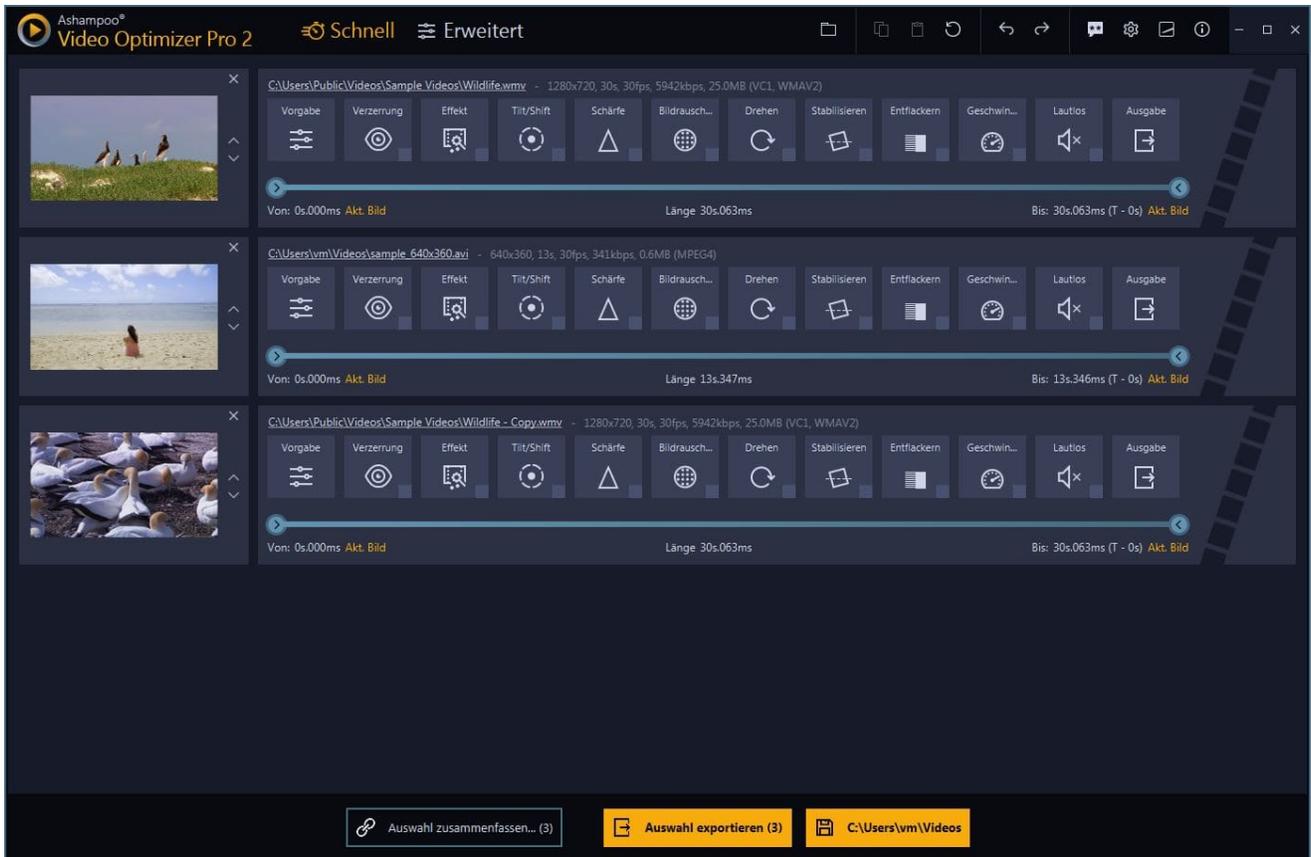
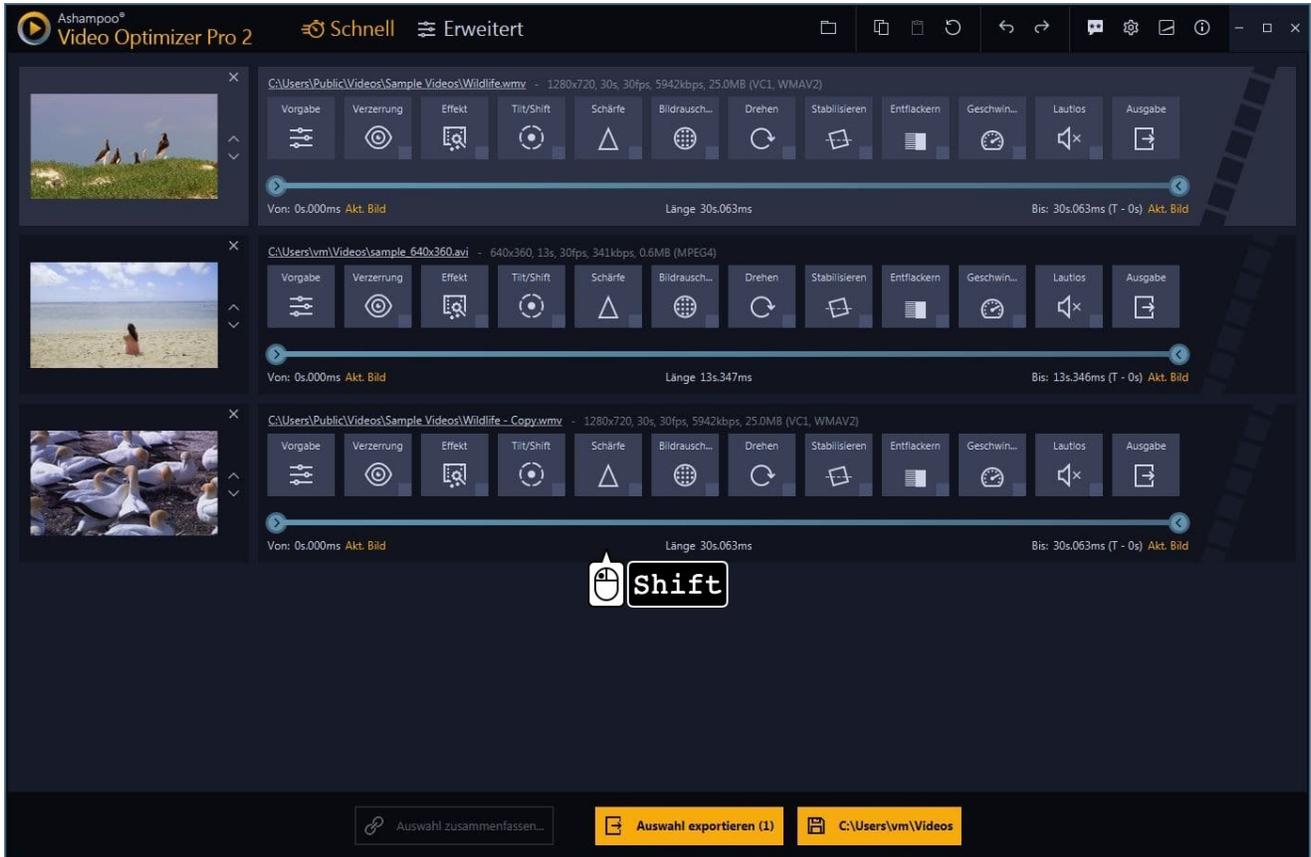
Falls Sie Ihrem Projekt mehrere Videos hinzugefügt haben, können Sie durch Halten der Strg-Taste und Klicken mit der linken Maustaste mehrere Videos gleichzeitig auswählen:



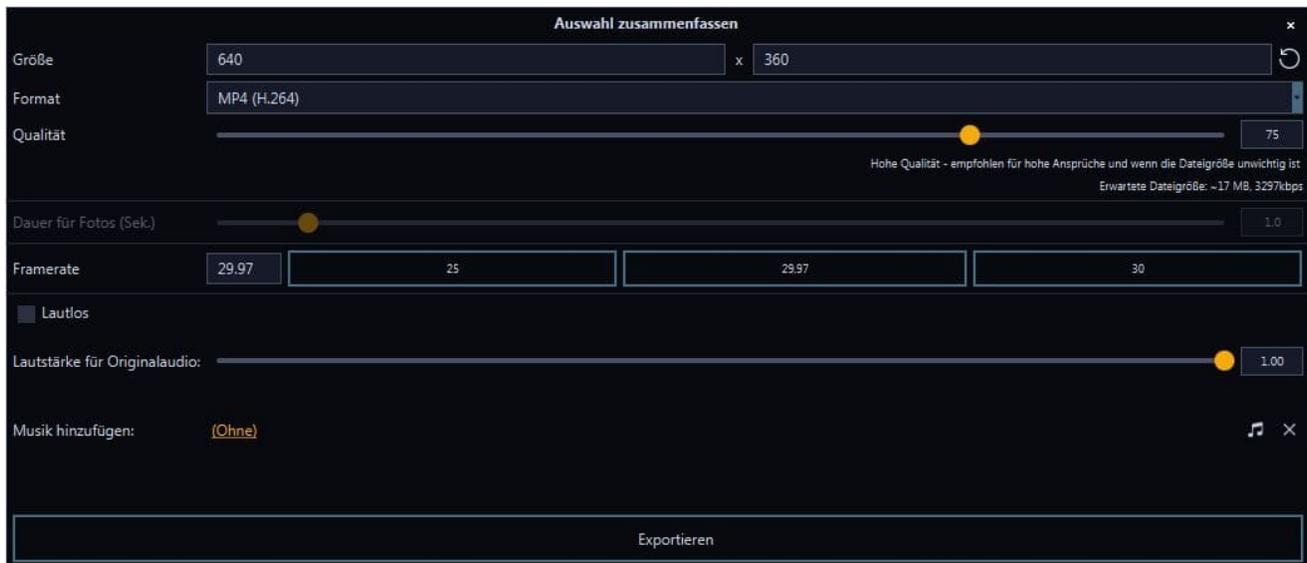


Alternativ können Sie die Shift-Taste gedrückt halten, um sämtliche Videos zwischen den zuerst und zuletzt angeklickten Videos mit auszuwählen:





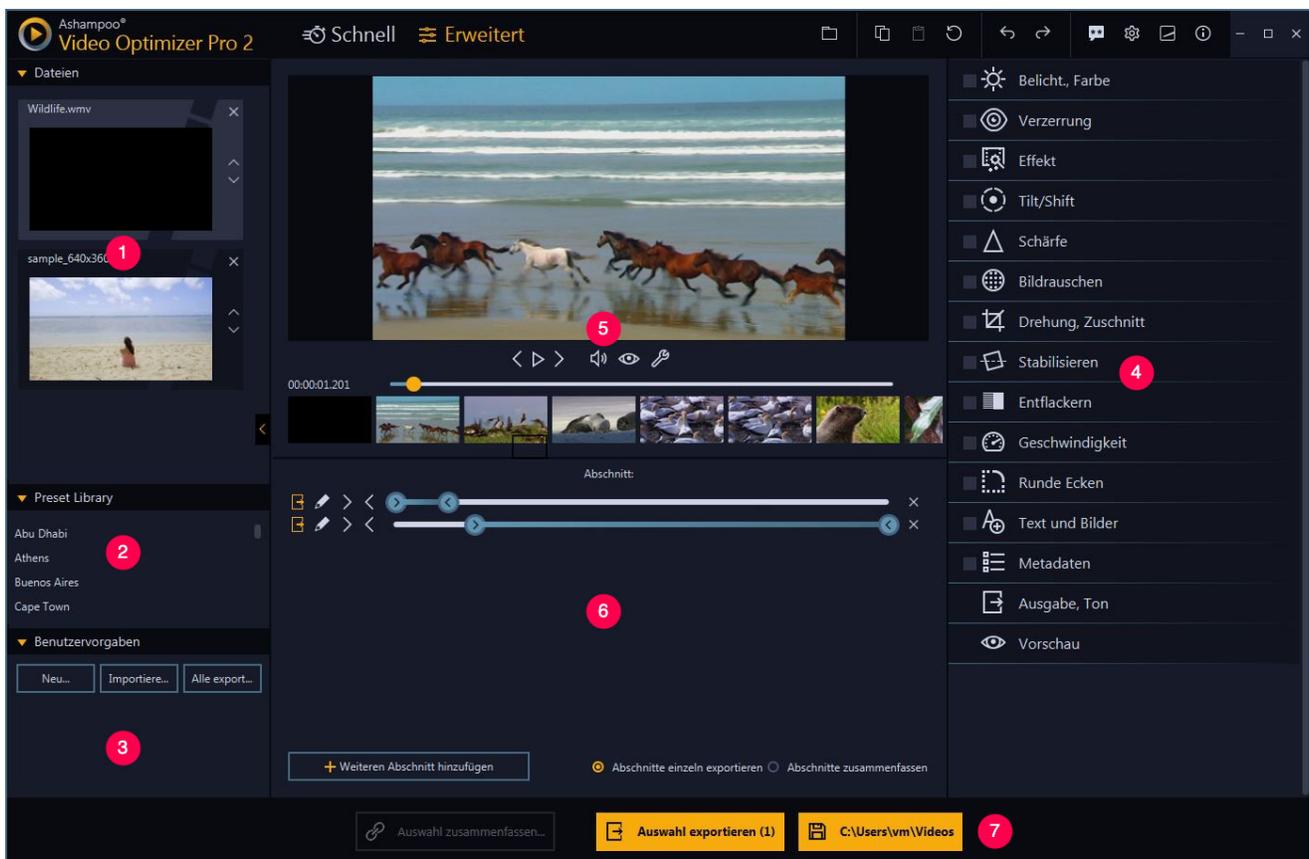
Auswahl zusammenfassen



Falls Sie mehr als ein Video ausgewählt haben, können Sie die Videos mit "Auswahl zusammenfassen" zu einem Einzelvideo zusammenfügen und dieses dann mit Ihren Wunscheinstellungen (Größe, Format, Qualität, Framerate) exportieren. Bei Bedarf können Sie eine Musikdatei als Hintergrundaudio festlegen. Klicken Sie dazu auf das Notensymbol.

Modus: Erweitert

In diesem Modus arbeiten Sie mit (Teil-)Abschnitten Ihrer Videos und können Funktionen sowohl auf die gesamten Videos, als auch auf einzelne Abschnitte anwenden.



1: Medienauswahl

2: Vorlagenauswahl

3: Benutzervorgaben

4: Werkzeugleiste

5: [Vorschau](#)

6: [Abschnittsverwaltung](#)

7: [Exportfunktionen](#)

Medienauswahl

Die im Projekt befindlichen Videos werden hier angezeigt. Verwenden Sie die X-Schaltflächen, um Videos aus dem Projekt zu entfernen und die Pfeilschaltflächen, um die Reihenfolge der Videos anzupassen. Sie können auch [mehrere Einträge gleichzeitig auswählen](#).

Vorlagenauswahl

Hier finden Sie Vorlagen, die Sie direkt auf das ausgewählte Video anwenden können. Die Vorlagen werden dabei immer auf sämtliche vorhandenen Abschnitte angewandt und enthalten neben Farbanpassungen mitunter auch weitere Einstellungen.

Benutzervorgaben



Sie können Ihre aktuellen Videoeinstellungen inklusive Effekte zur späteren Wiederverwendung als eigene Vorlage speichern. Klicken Sie dazu auf "Neu" und vergeben Sie dann einen Namen für Ihre Vorlage. Im Anschluss werden Sie dann aufgefordert, die in der Vorlage zu berücksichtigenden Einstellungen auszuwählen.

Darüberhinaus können Sie Ihre Vorlagen entweder einzeln über das Download-Symbol hinter dem jeweiligen Eintrag oder gesammelt über "Alle exportieren" in eine Datei exportieren. Über "Importieren" lesen Sie vorher exportierte Vorlagen wieder ein.

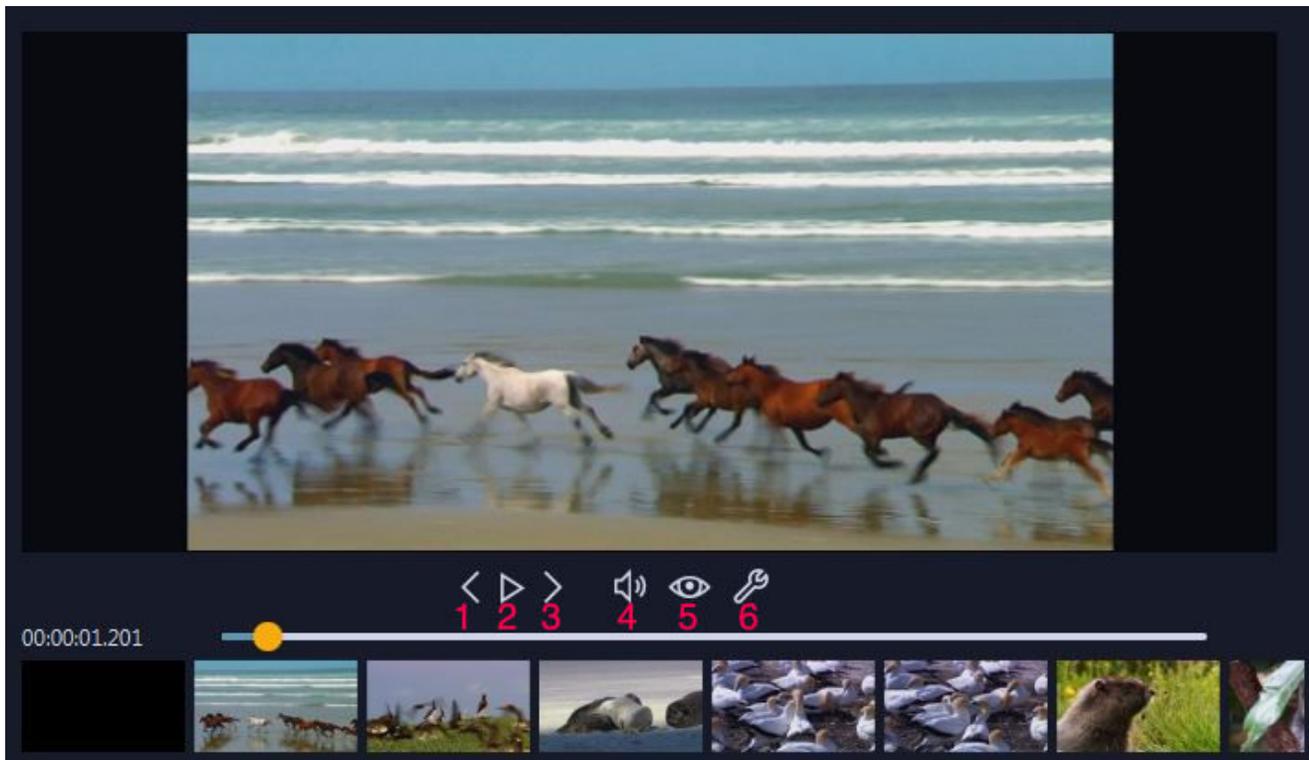
Werkzeugleiste

Die verfügbaren Werkzeuge/Einstellungen sind hier aufgelistet. Klicken Sie mit links auf einen Eintrag, um diesen auszuklappen und etwaige Werkzeugeinstellungen anzuzeigen. Sie können die Einträge dabei wie über die Auswahlboxen an/abwählen, um zum Beispiel mit Hilfe der Vorschau eine Vorher-Nachher-Ansicht zu ermöglichen.

Sämtliche hier vorgenommenen Einstellungen beziehen sich immer auf das gesamte Video. Falls Sie Effekte lediglich auf einzelne Abschnitte anwenden möchten, verwenden Sie das Stiftsymbol für

den betroffenen Abschnitt (siehe [Abschnittsverwaltung](#)).

Vorschau



Hier sehen Sie eine Vorschau des Videos inklusive aktivierter Effekte für den jeweils betroffenen Abschnitt. Ziehen Sie den Marker, um die Abspielposition zu verändern oder klicken Sie alternativ in die Vorschauleiste.

1+3: Springt zum vorherigen/nächsten Einzelbild (Frame).

2: Startet die Wiedergabe.

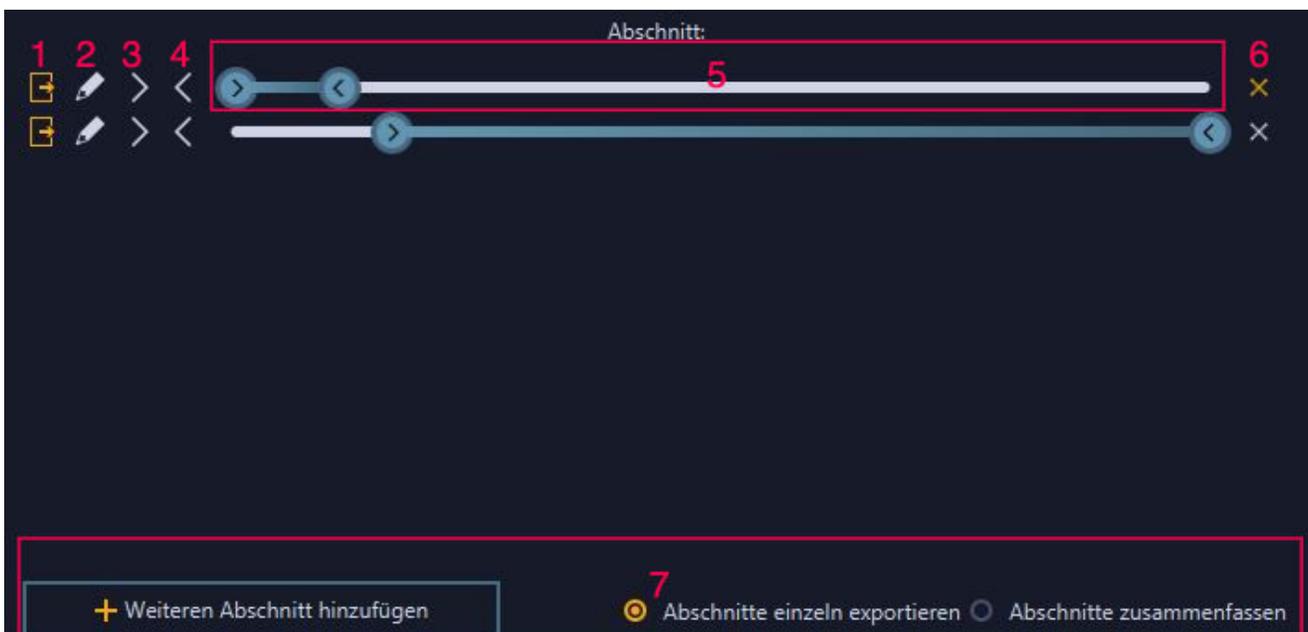
4: Schaltet den Ton stumm/an.

5: Schaltet die Effektivorschau aus/an.

6: Ermöglicht das Anpassen der Vorschauauflösung und -größe. Klicken Sie auf das Kamerasymbol, um das aktuelle Einzelbild als Bilddatei zu speichern.

Abschnittsverwaltung

Abschnitte sind das Herzstück des erweiterten Videobearbeitungsmodus. Beim Export werden, je nach Einstellung, die einzelnen Abschnitte separat oder als Einzelvideo zusammengefasst gespeichert. Durch geschicktes Setzen der Anfangs-/Endpositionen der Abschnitte können Sie z.B. Teile des Videos vom Export ausschließen.



1: Ist dieses Symbol aktiv, wird der Abschnitt beim Export berücksichtigt.

2: Ermöglicht das Anwenden von Effekten ausschließlich auf den betroffenen Abschnitt.

3+4: Verwendet die aktuelle Abspielposition in der Vorschau als Anfangs-/Endposition für den Abschnitt.

5: Hier legen Sie die Anfangs-/Endposition des Abschnitts fest. Ziehen Sie dazu die Markierungen mit der Maus oder verwenden Sie die Schaltflächen 3+4.

6: Entfernt den Abschnitt aus dem Projekt.

7: Hier fügen Sie neue Abschnitte hinzu und legen fest, ob die Abschnitte später als separate Einzelvideos oder gesammelt gespeichert werden.

Exportfunktionen



Verwenden Sie "Ziel auswählen", um den Speicherort für die bearbeiteten Videos festzulegen. Mit "Auswahl exportieren" werden die ausgewählten Abschnitte in der sichtbaren Reihenfolge je nach Einstellung entweder einzeln oder gesammelt abgespeichert.

Falls Sie mehr als ein Video ausgewählt haben, können Sie die Videos [zu einem Einzelvideo zusammenfassen](#). Dabei werden die betroffenen Abschnitte der jeweiligen Videos zusammengefasst. Beachten Sie,

dass in diesem Fall nur Funktionen/Effekte die auf das gesamte Video angewendet wurden berücksichtigt werden. Effekte die individuell auf Abschnitte angewendet wurden werden ignoriert.

Funktionen/Effekte

Belichtung, Farbe

Verwenden Sie die Schieberegler, um die Belichtungs- und Farbeinstellungen anzupassen. Alternativ können Sie die gewünschten Werte in die Textfelder hinter den Schiebereglern manuell eintragen. Klicken Sie auf das Pipettensymbol unter "Weißabgleich" und klicken Sie dann auf den hellsten Punkt in der Videovorschau, um einen Weißabgleich durchzuführen.

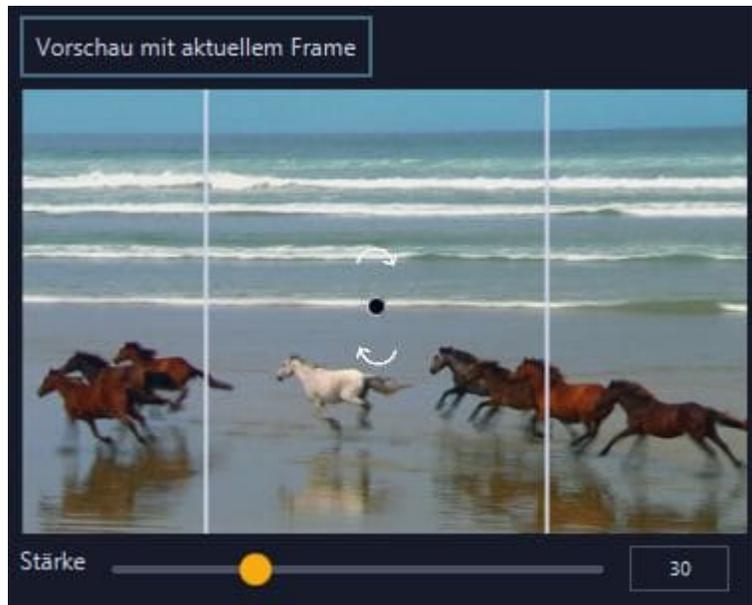
Verzerrung

Diese Funktion entfernt Linsenverzerrungen, wie sie bei bekannten Kameramodellen auftreten. Wählen Sie einfach das gewünschte Modell aus der Liste aus. Falls Ihr Modell nicht aufgeführt ist, klicken Sie auf "Kameraprofil erstellen" und folgen dann den Anweisungen.

Effekt

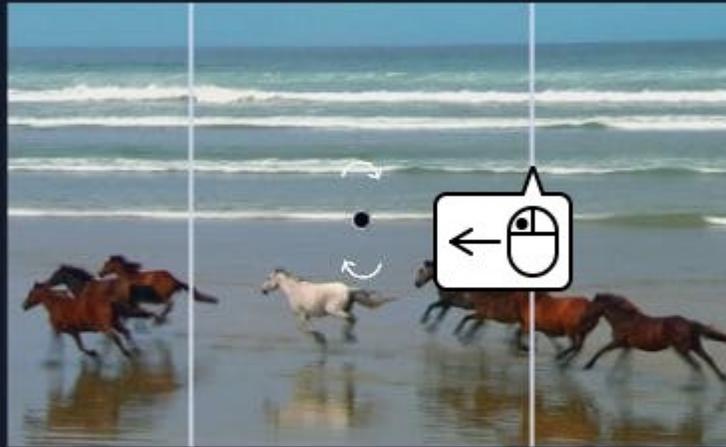
Dies sind Farbfilter, die Sie per Klick auf das Video anwenden können.

Tilt/Shift



Verwenden Sie "Vorschau mit aktuellem Frame", um das aktuelle Einzelbild in der Videovorschau als Hintergrund für diese Funktion zu verwenden. Ziehen Sie die weißen Linien mit der Maus, um den betroffenen Bereich zu verändern. Ziehen Sie die Pfeile, um den Winkel anzupassen und die mittige Kreismarkierung, um die Auswahl zu verschieben. Verwenden Sie den Schieberegler, um die Effektstärke anzupassen.

Vorschau mit aktuellem Frame

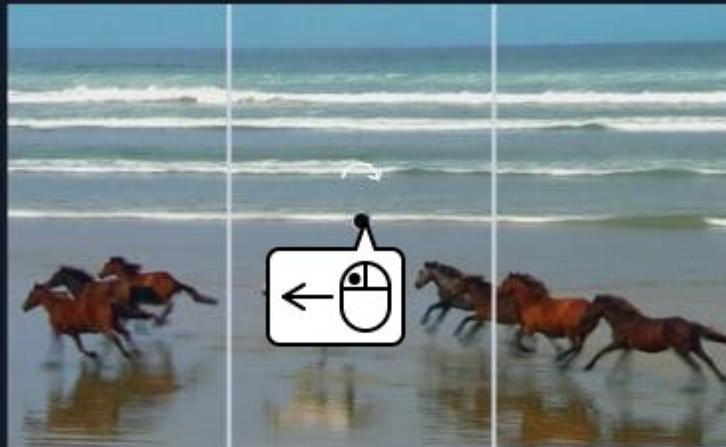


Stärke



30

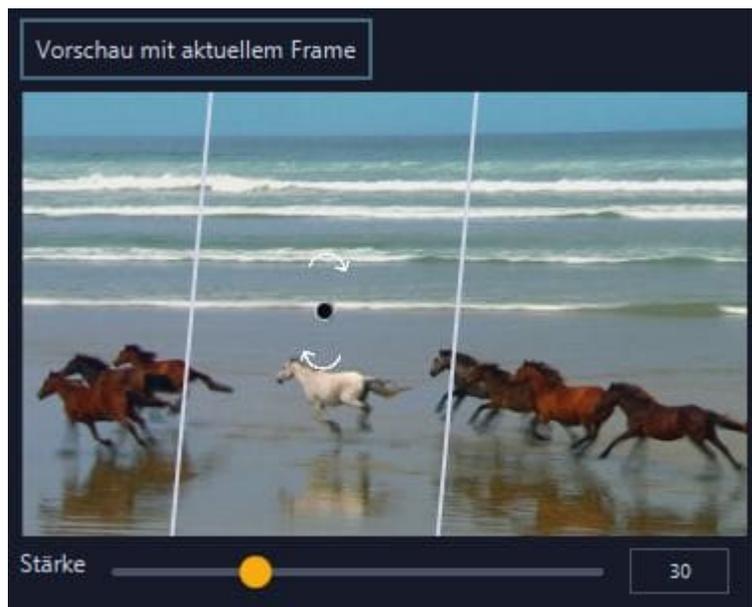
Vorschau mit aktuellem Frame



Stärke



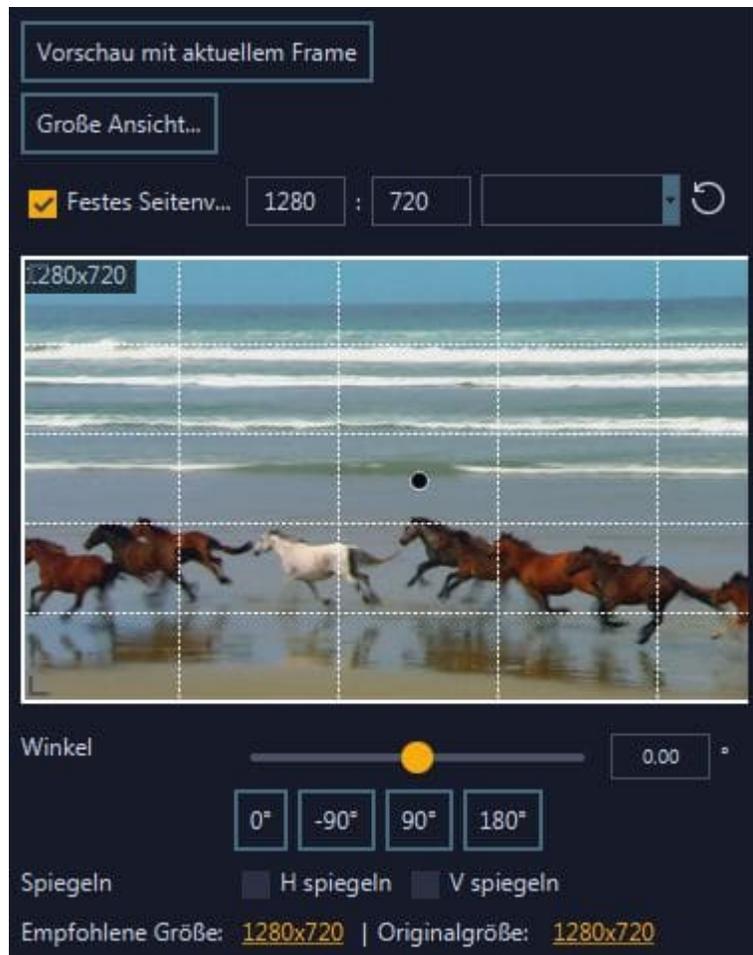
30



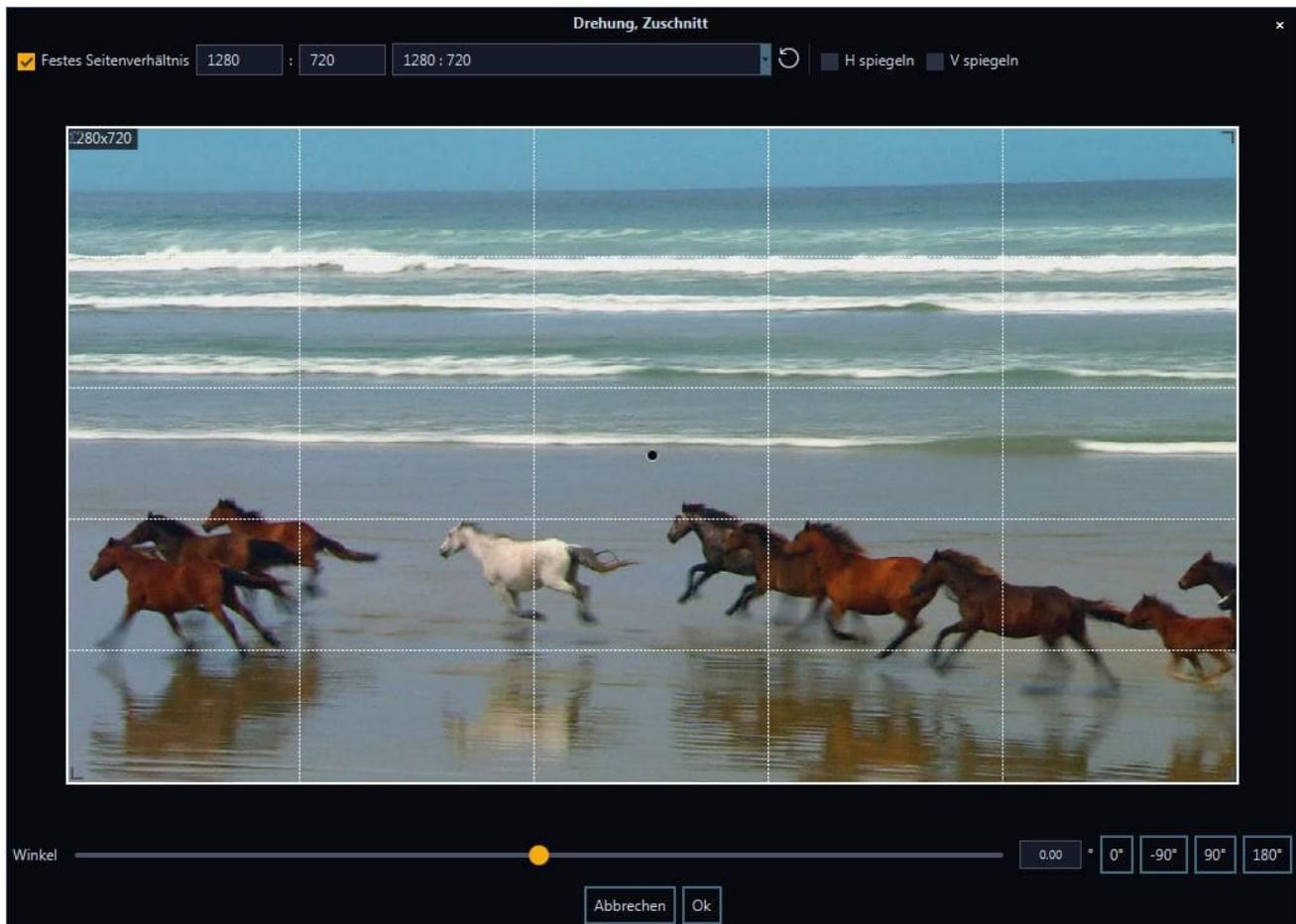
Schärfe/Bildrauschen

Wählen Sie einfach die Effektstärke über den Schieberegler aus.

Drehung/Zuschnitt



Sie können zwar auch direkt in der Werkzeugleiste arbeiten, jedoch empfiehlt sich ein Klick auf "Große Ansicht", um präziser in einem separaten Dialog arbeiten zu können.



Neben dem horizontalen/vertikalen Spiegeln können Sie durch Ziehen der Randmarkierungen die Größe des aktuellen Bildausschnitts verändern. Ist "Festes Seitenverhältnis" aktiviert, passen sich Höhe/Breite automatisch an die Veränderung mit an. Den Bildwinkel können Sie über den Schieberregler, manuell über das Eingabefeld, oder über die Schaltflächen verändern.

Drehung, Zuschchnitt

Festes Seitenverhältnis 1280 : 720 1280 : 720 H spiegeln V spiegeln



Winkel



0.00 ° 0° -90° 90° 180°

Abbrechen Ok

Drehung, Zuschritt

Festes Seitenverhältnis

1280

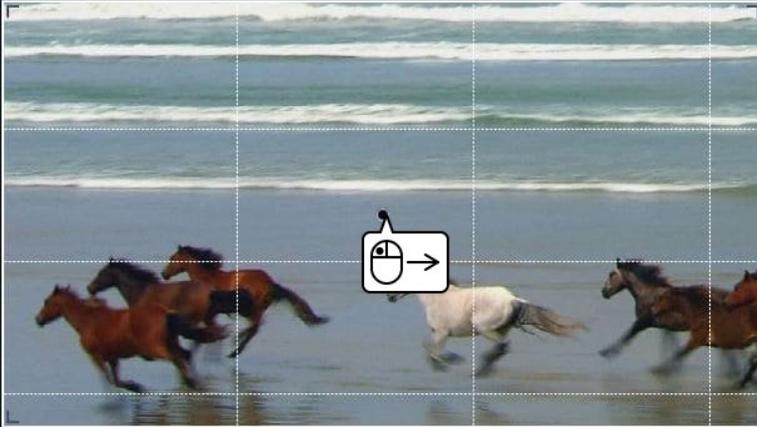
: 720



H spiegeln

V spiegeln

825x464



Winkel



0.00

= 0°

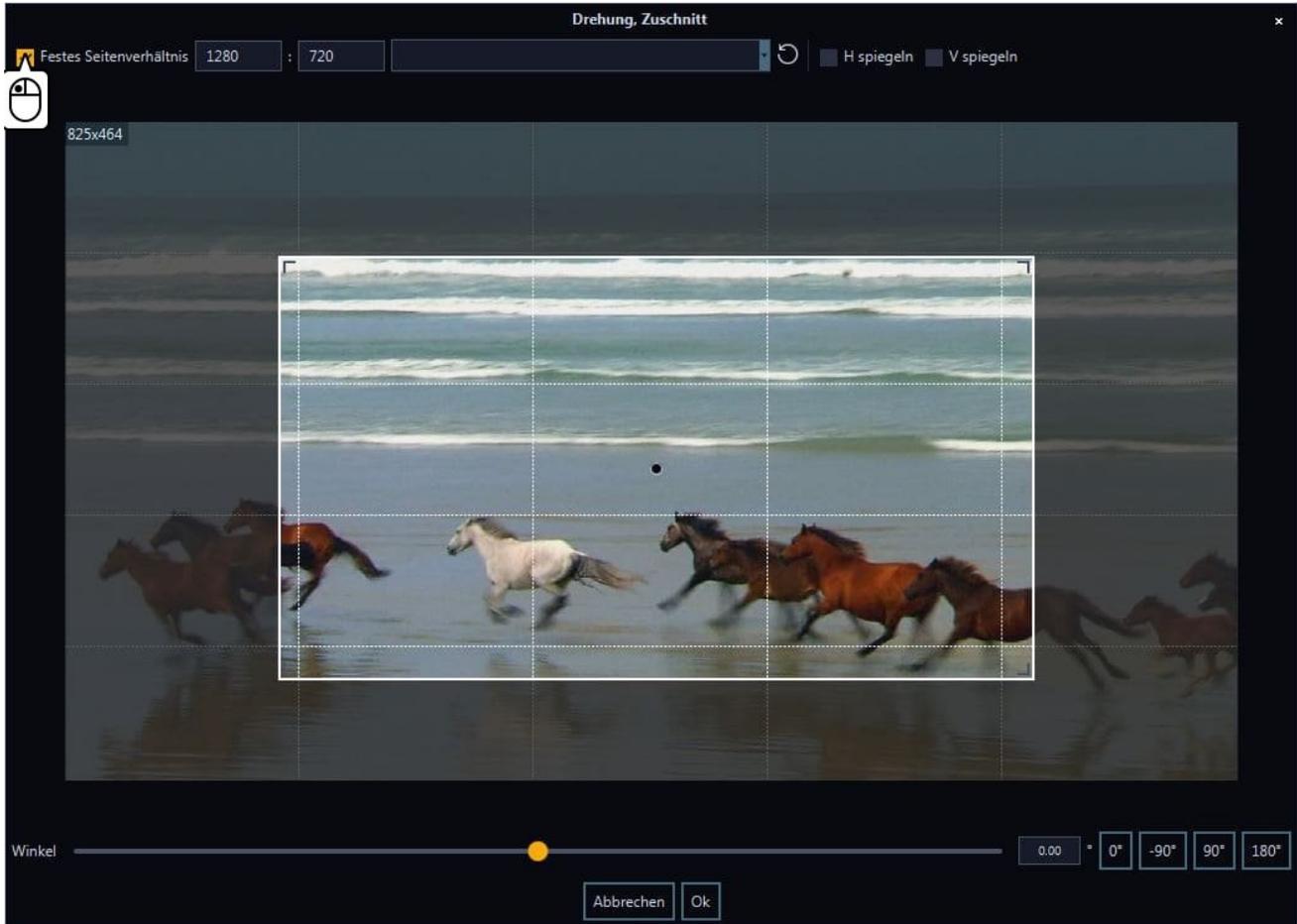
-90°

90°

180°

Abbrechen

Ok



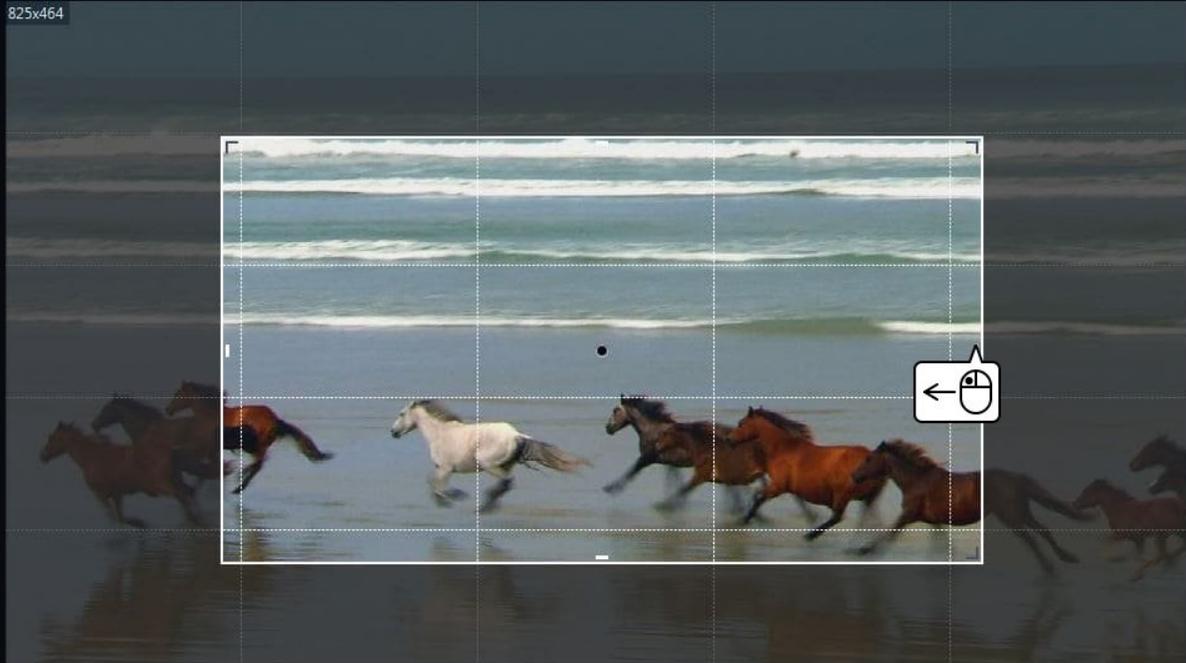
Drehung, Zuschchnitt

Festes Seitenverhältnis 1280 : 720



H spiegeln V spiegeln

825x464



Winkel



0.00

0°

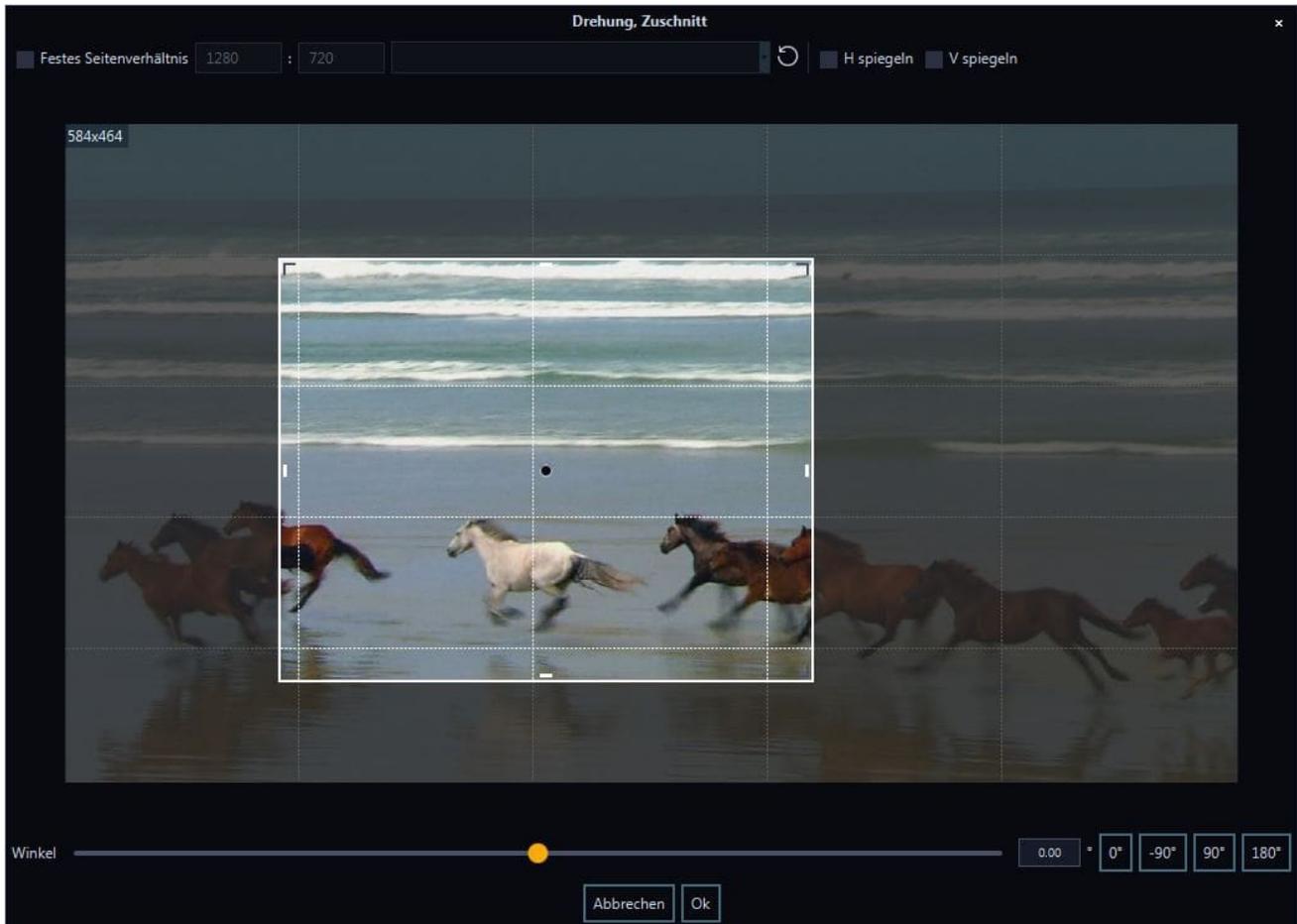
-90°

90°

180°

Abbrechen

Ok



Stabilisieren

Diese Funktion entfernt Verwackler automatisch. Aktivieren Sie "Adaptives Zuschneiden", damit das Programm etwaige Ränder automatisch entfernt.

Entflackern

Diese Funktion beseitigt lästiges Bildflackern. Nehmen Sie die gewünschten Einstellungen über die Schieberegler vor.

Geschwindigkeit

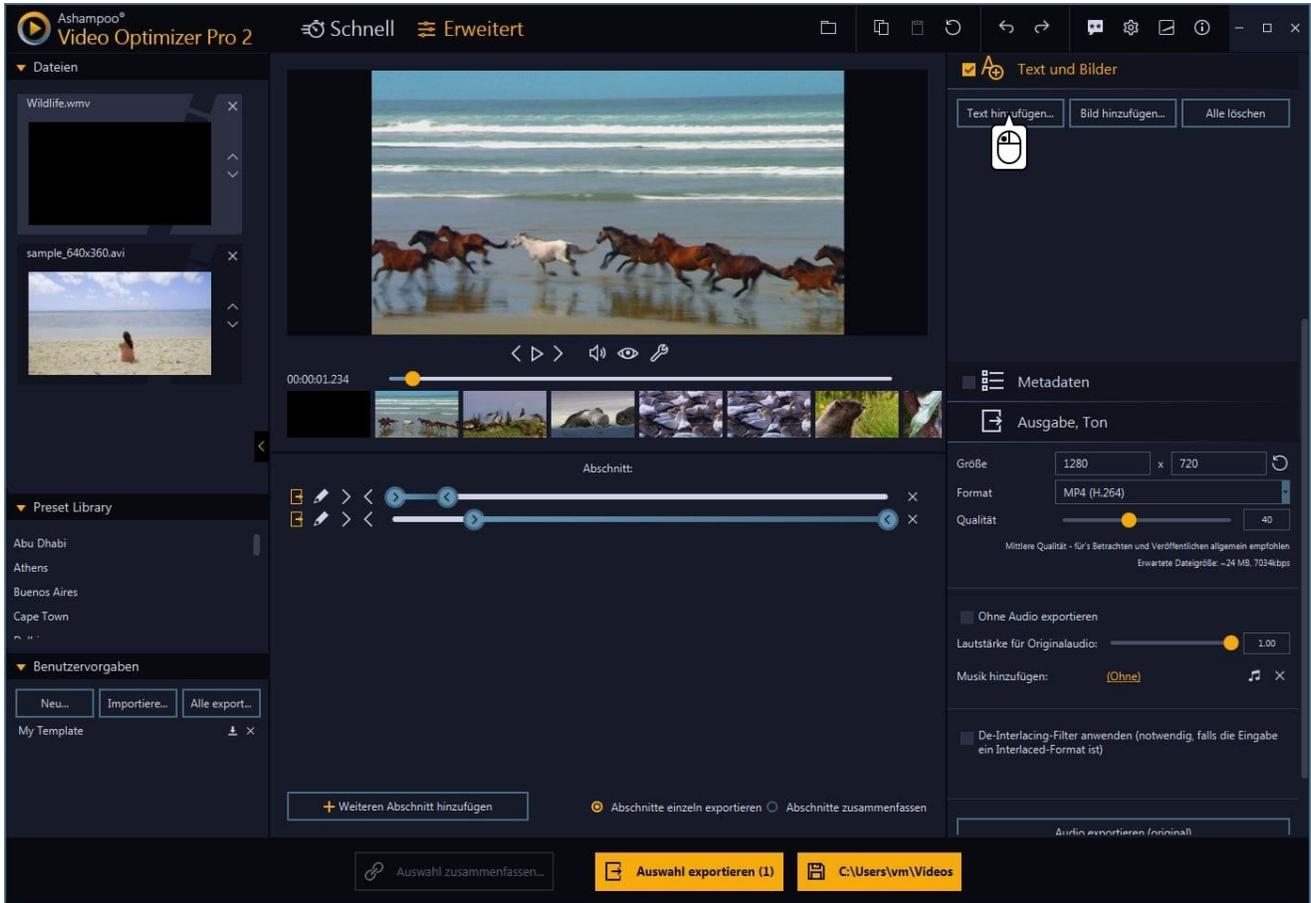
Hier können Sie Abspielgeschwindigkeit und Bildrate anpassen.

Runde Ecken

Diese Funktion rundet die Ecken des Videos ab und füllt die verbleibenden Bereiche mit der gewählten Farbe aus. Über "... " können Sie den gewünschten Farbwert manuell in der HEX-Notation eintragen (z.B. FFFFFFF für weiß).

Text und Bilder

Mit dieser Funktion können Sie Texte und Bilder, z.B. Cliparts, an beliebiger Stelle in Ihrem Video positionieren.



Ashampoo®
Video Optimizer Pro 2

Schnell Erweitert

▼ Dateien

Wildlife.wmv

sample_640x360.avi

▼ Preset Library

Abu Dhabi
Athens
Buenos Aires
Cape Town
~ ..

▼ Benutzervorgaben

Neu... Importiere... Alle export...

My Template

00:00:01.234

Abschnitt:

+

Weiteren Abschnitt hinzufügen

Auswahl zusammenfassen...

Auswahl exportieren (1)

C:\Users\vm\Videos

Text und Bilder

Text hinzufügen... Bild hinzufügen... Alle löschen

T ... 0s.000ms - 30s.096ms

Anzeigen von 0s.000ms - 1 Sek Akt. Bild | Anfang

Anzeigen bis 30s.096ms - 1 Sek Akt. Bild | Ende

Schrift

SansSerif 48

Black

Stil

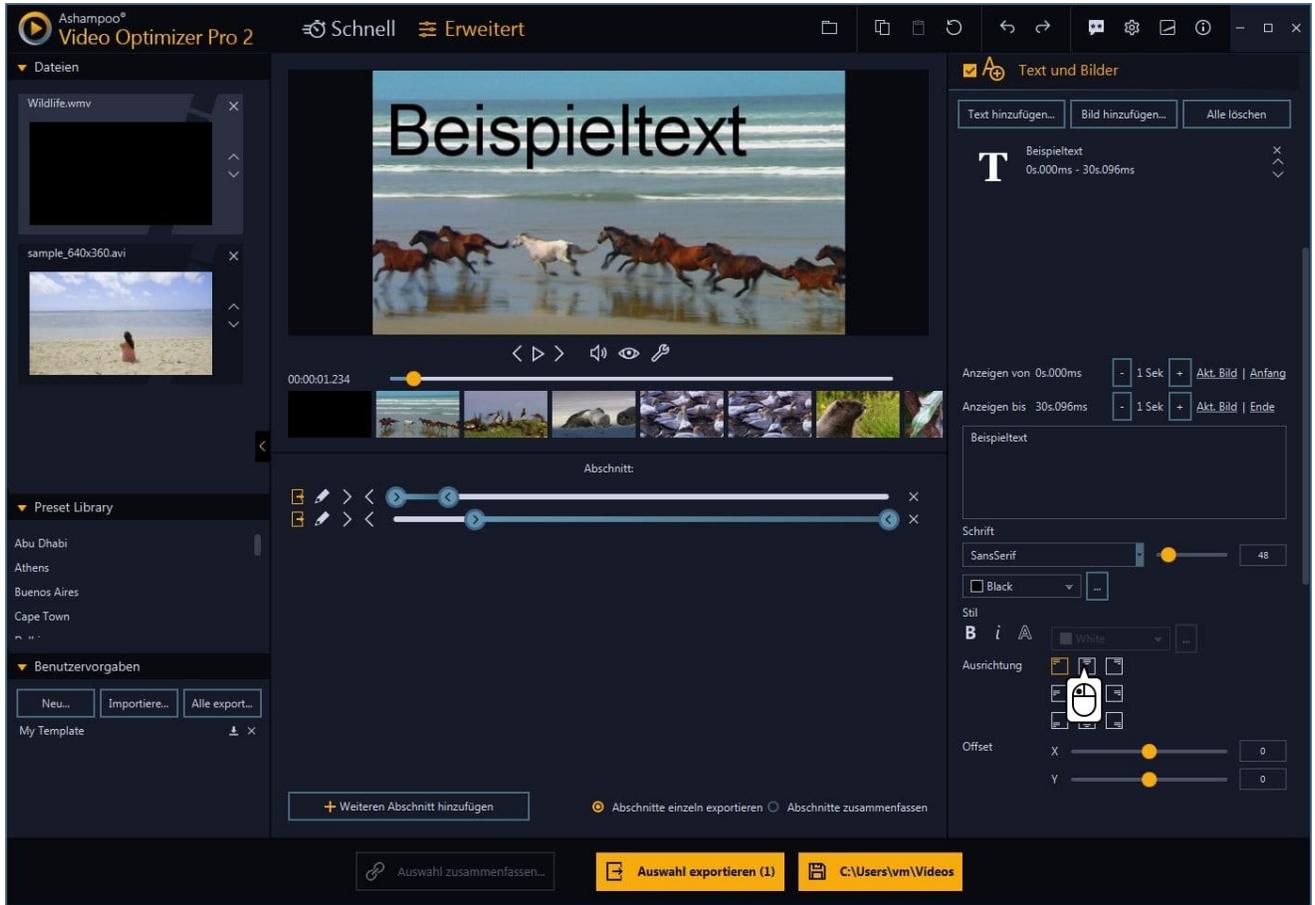
White

Ausrichtung

Offset

X 0

Y 0



Ashampoo®
Video Optimizer Pro 2

Schnell Erweitert

Dateien

- Wildlife.wmv
- sample_640x360.avi

Preset Library

- Abu Dhabi
- Athens
- Buenos Aires
- Cape Town
- ...

Benutzervorgaben

Neu... Importiere... Alle export...

My Template

Beispieltext

Text hinzufügen... Bild hinzufügen... Alle löschen

Beispieltext
0s.000ms - 30s.096ms

Anzeigen von 0s.000ms - 1 Sek Akt. Bild | Anfang

Anzeigen bis 30s.096ms - 1 Sek Akt. Bild | Ende

Beispieltext

Schrift
SansSerif 48

Black

Stil
White

Ausrichtung

Offset
X 0
Y 0

00:00:01.234

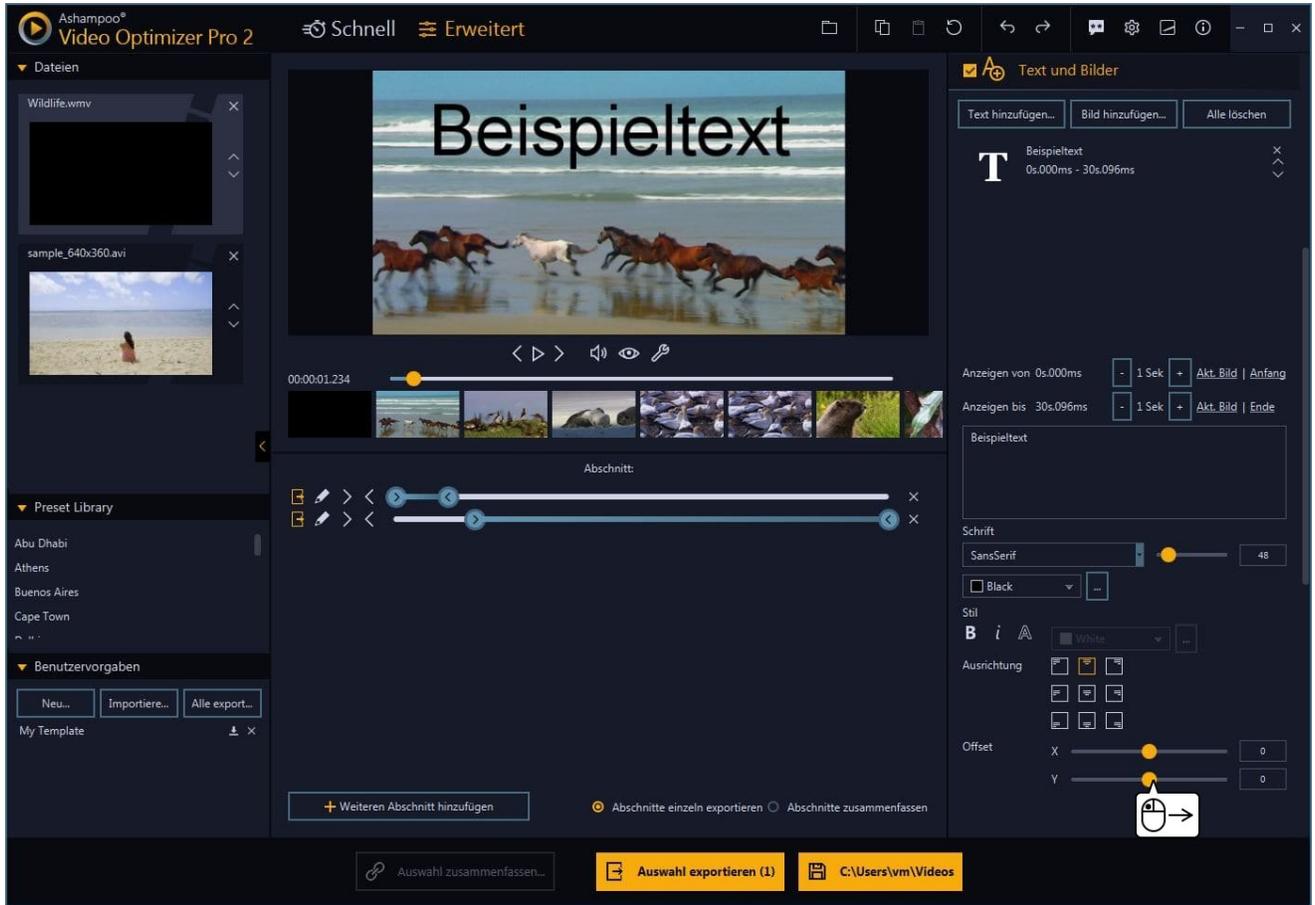
Abschnitt

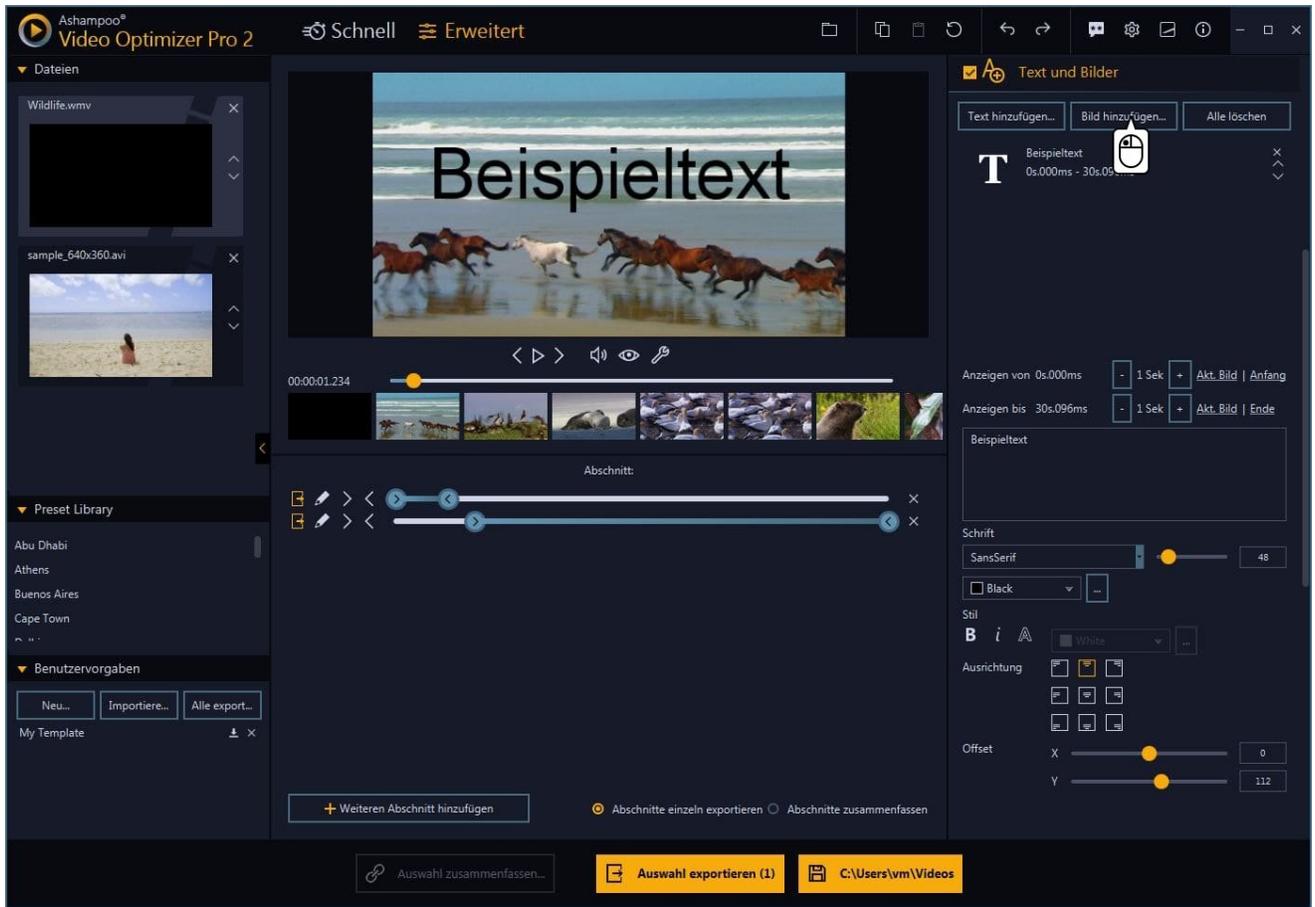
+ Weiteren Abschnitt hinzufügen

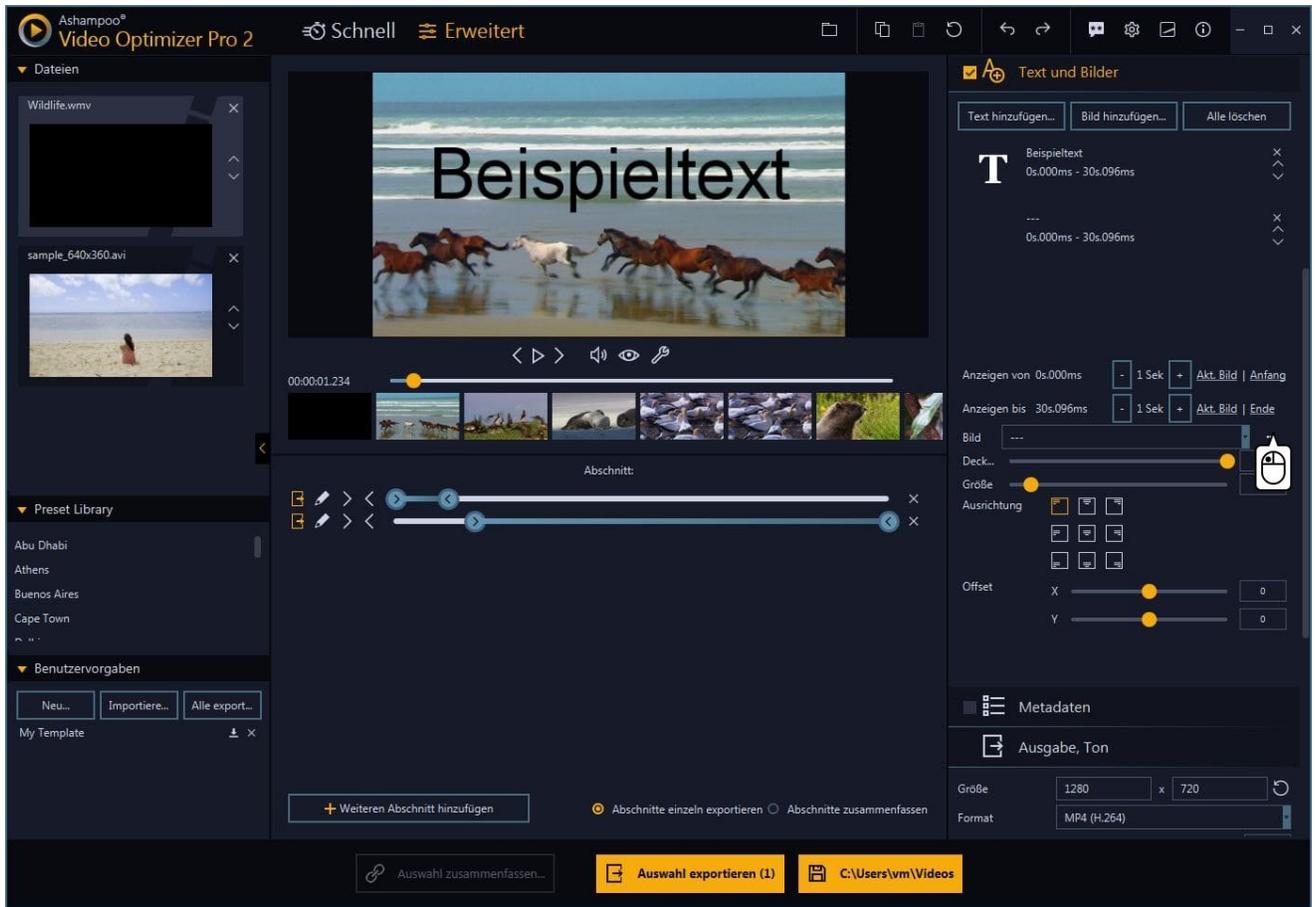
Auswahl zusammenfassen...

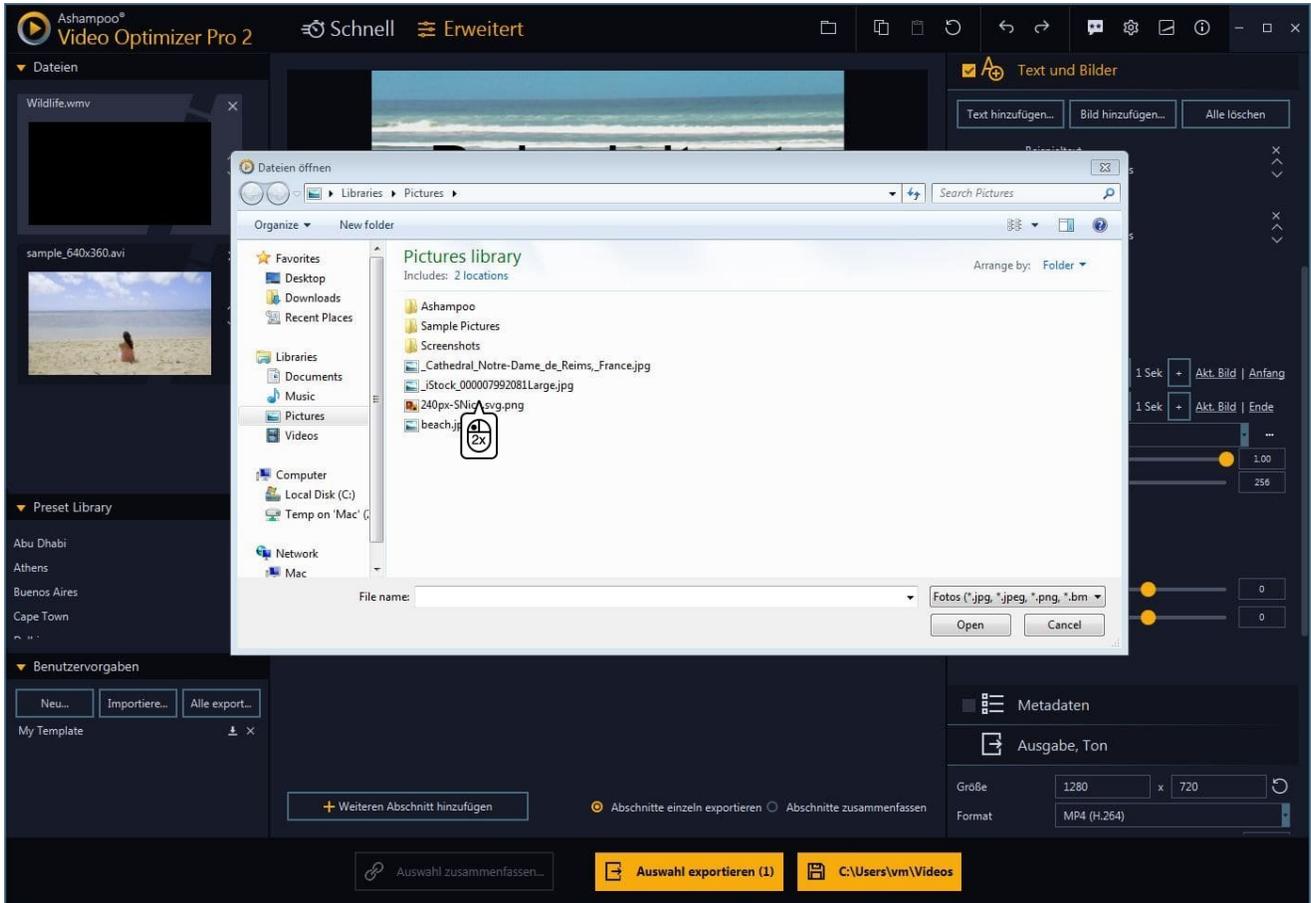
Auswahl exportieren (1)

C:\Users\vm\Videos









Ashampoo®
Video Optimizer Pro 2

Schnell Erweitert

Dateien

- Wildlife.wmv
- sample_640x360.avi

Preset Library

- Abu Dhabi
- Athens
- Buenos Aires
- Cape Town
- ...

Benutzervorgaben

Neu... Importiere... Alle export...

My Template

Beispieltext

240px-SNice.svg.png

Anzeigen von 0s.000ms - 1 Sek Akt. Bild | Anfang

Anzeigen bis 30s.096ms - 1 Sek Akt. Bild | Ende

Bild 240px-SNice.svg.png (1)

Deckkraft: 1.00

Größe: 256

Ausrichtung

Offset X: 0 Y: 0

Metadaten

Ausgabe, Ton

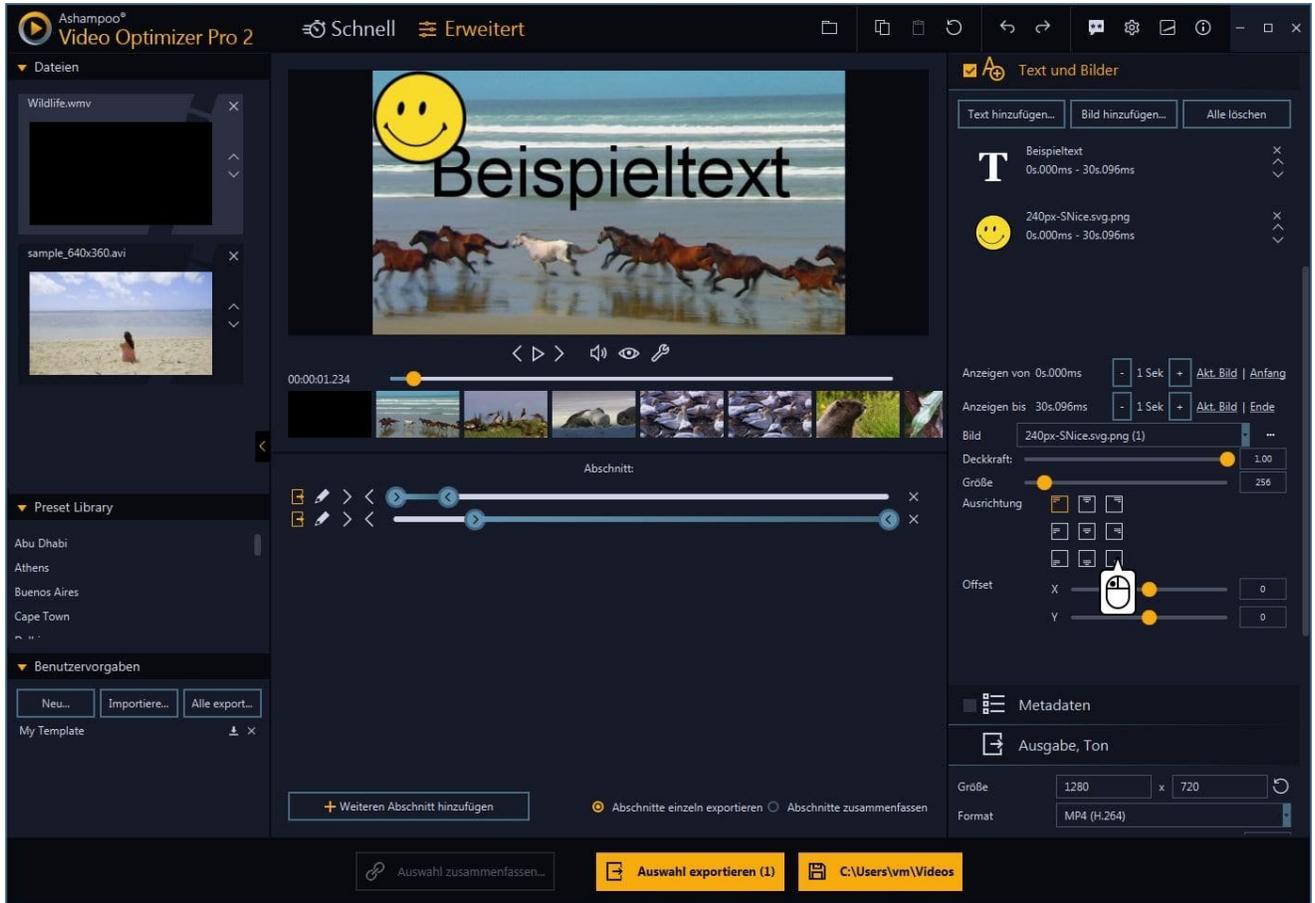
Größe: 1280 x 720

Format: MP4 (H.264)

Auswahl zusammenfassen...

Auswahl exportieren (1)

C:\Users\vm\Videos



Ashampoo®
Video Optimizer Pro 2

Schnell Erweitert

Wildlife.wmv
sample_640x360.avi

Beispieltext

00:00:01.234

Abschnitt:

Abu Dhabi
Athens
Buenos Aires
Cape Town

Benutzervorgaben

Neu... Importiere... Alle export...
My Template

Text und Bilder

Text hinzufügen... Bild hinzufügen... Alle löschen

Beispieltext
0s.000ms - 30s.096ms

240px-SNice.svg.png
0s.000ms - 30s.096ms

Anzeigen von 0s.000ms - 1 Sek + Akt. Bild | Anfang

Anzeigen bis 30s.096ms - 1 Sek + Akt. Bild | Ende

Bild 240px-SNice.svg.png (1)

Deckkraft: 1.00

Größe: 256

Ausrichtung

Offset X: 0 Y: 0

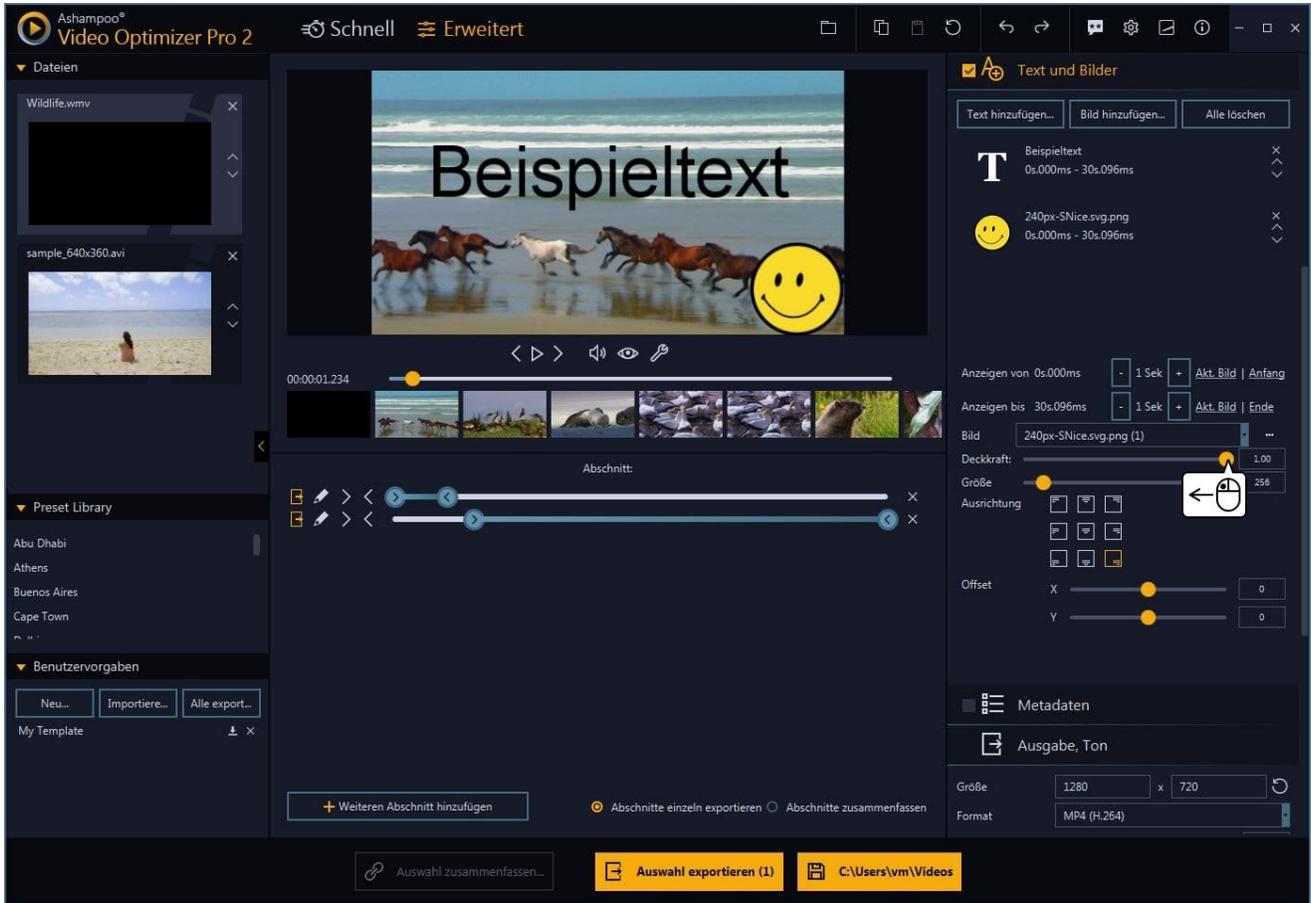
Metadaten

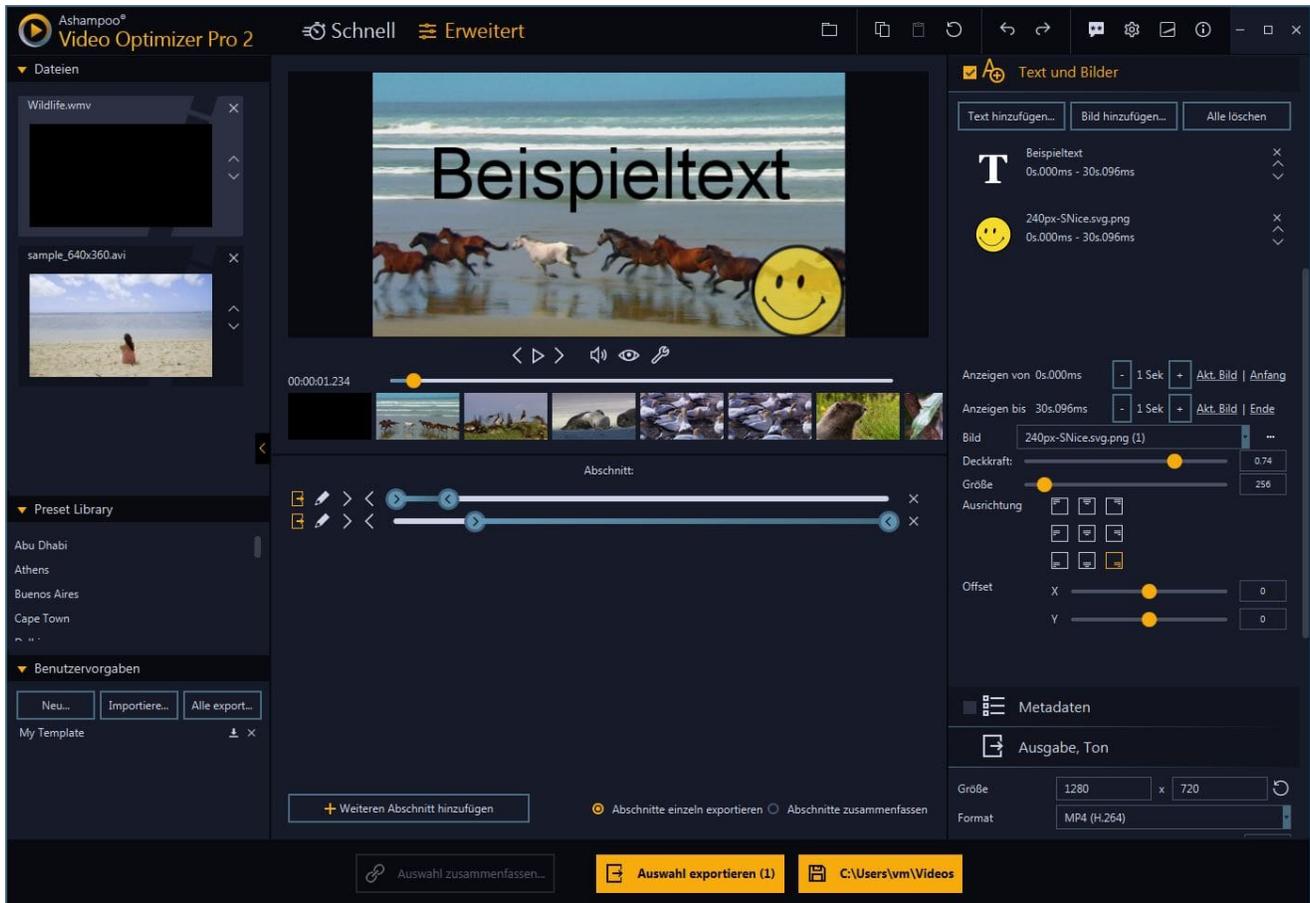
Ausgabe, Ton

Größe: 1280 x 720

Format: MP4 (H.264)

Auswahl zusammenfassen... Auswahl exportieren (1) C:\Users\vm\Videos





Elemente verwalten

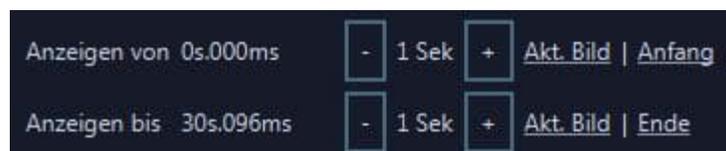


1: Verwenden Sie die Schaltflächen, um neue Elemente hinzuzufügen oder alle vorhandenen zu entfernen.

2: Hinzugefügte Elemente werden hier angezeigt. Klicken Sie auf ein Element, um es zu bearbeiten.

3: Verwenden Sie die X-Schaltfläche, um das Element zu entfernen, und die Pfeilschaltflächen, um die Reihenfolge der Elemente anzupassen.

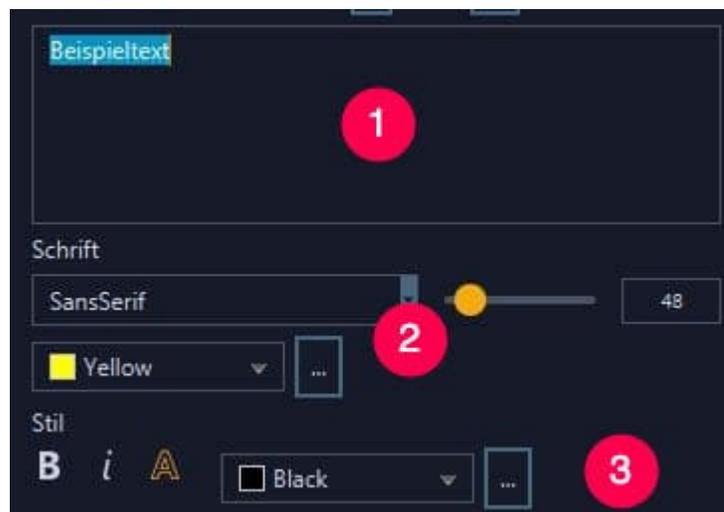
Elementanzeigedauer festlegen



Hier legen Sie den Zeitraum fest, in dem das Element im Video angezeigt werden soll. Die Angaben beziehen sich dabei immer auf die Gesamtlänge des Videos. Verwenden Sie die Minus-/Plus-

Schaltflächen, um die Anzeigedauer in Sekundenschritten zu verändern. "Akt. Bild" verwendet den Zeitstempel des aktuellen Einzelbilds in der Videovorschau als Anfang/Ende. Die Schaltflächen "Anfang" und "Ende" verwenden die entsprechenden Zeitangaben.

Textelemente editieren

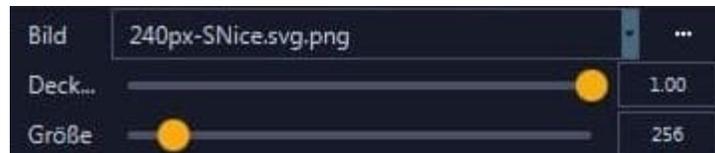


1: Tragen Sie hier den gewünschten Text ein.

2: Verwenden Sie die Pulldown-Menüs, um Schriftart und -farbe auszuwählen, und den Schieberegler, um die Schriftgröße anzupassen. Klicken Sie auf "...", um die Schriftfarbe manuell als HEX-Wert einzugeben.

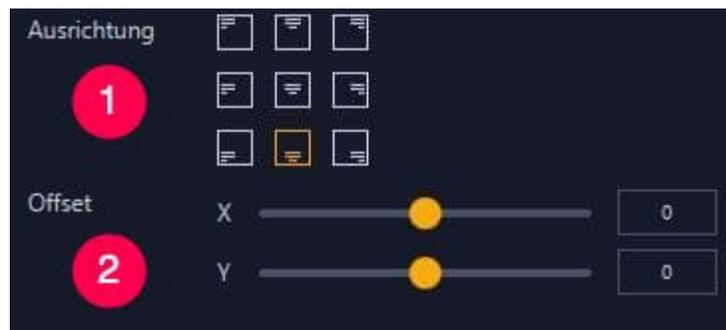
3: Wählen Sie hier die Textformatierung (fett, kursiv, Randfarbe) aus. Wählen Sie die Randfarbe über das Pulldown-Menü aus, oder klicken Sie auf "...", um die Randfarbe manuell als HEX-Wert einzugeben.

Bildelemente editieren



Verwenden Sie "...", um eine Bilddatei über den Windows-Dateiauswahldialog auszuwählen. Bereits im Projekt vorhandene Bilddateien können Sie über das Pulldown-Menü auswählen. "Deckung" bezieht sich auf die Durchsichtigkeit des Bilds, wobei "1.00" undurchsichtig und "0.00" vollständig transparent bedeutet.

Elemente positionieren



1: Wählen Sie hier die Grundposition für Ihr Element.

2: Verwenden Sie die Schieberegler, um das Element relativ zur gewählten Grundposition horizontal (X) oder vertikal (Y) zu verschieben.

Metadaten

Tragen Sie hier Informationen wie Künstler und Titel ein. Diese Daten werden als sogenannte Metadaten mit dem Video gespeichert und können beispielsweise von Windows Explorer für die Dateisuche verwendet werden.

Ausgabe, Ton

Hier legen Sie das gewünschte Ausgabeformat und die Videoqualität fest. Darüberhinaus können Sie bei Bedarf festlegen, dass das Video ohne die Originaltonspur exportiert werden soll. Außerdem können Sie hier Hintergrundmusik über das Notensymbol hinzufügen. Mit "Audio exportieren (original)" können Sie die Originaltonspur als Audiodatei auf Ihrem PC speichern.

Vorschau

Mit diesen Schaltflächen erstellen Sie kurze Videodateien, die als Vorschau für das fertige Video dienen.

Einstellungen

Hier können Sie neben Programmaussehen und Sprache Einstellungen festlegen, die automatisch auf jedes neu hinzugefügte Video angewendet werden.